



«В начале было Слово...»

Наш Город

27 сентября 2013 года, пятница. № 37 (723)

Сосенская городская общественно-политическая газета
Распространяется в Козельском районе
Издается с 26 августа 2002 года.

Анонс

Вместе — впервые!

В воскресенье, 22 сентября, в областной библиотеке имени Белинского состоялось общее выступление представителей козельского отделения Калужской областной организации Российского союза профессиональных литераторов и сосенского творческого клуба «Муз союз».



Для калужан мы подготовили большую концертную программу, которая включала в себя лишь авторские произведения — стихи, песни и романсы. Выступающие органично дополняли друг друга.

К обоядному удовольствию исполнителей и зрителей первый блин не оказался комом. А следовательно, продолжение не исключается.

Подробности о событии, произошедшем в таком формате в первый раз, читайте в ближайших номерах «НГ».

Фото на память: литераторы, музыканты и зрители.

Валерий ЦВЕТКОВ.

Информация

Бесплатный приём граждан МО «Козельский район» юристом аппарата уполномоченного по правам человека в Калужской области А.В. Фроловой.

11 октября 2013 года с 11:00 до 13:00 юрист аппарата уполномоченного по правам человека в Калужской области А.В. Фролова будет проводить **бесплатную юридическую консультацию** для жителей Козельского района.

Место приёма: г. Сосенский, городская библиотека.

Адрес: г. Сосенский, ул. Машиностроителей, д. 1А (здание дома культуры «Прометей»).

ЦЕНТРОЗАЙМ.РФ
Деньги до зарплаты!
 г. Сухиничи, ул. Ленина 74а, 2 этаж
 ☎ 8 980 5111 039
 г. Сосенский, ул. Мира 4А, ТД "Сосенский"
 ☎ 8 910 594 9221

<input checked="" type="checkbox"/> БЕЗ СПРАВОК И ЗАЛОГОВ	<input checked="" type="checkbox"/> ЗА 10 МИНУТ
<input checked="" type="checkbox"/> СРОКОМ ДО 1МЕСЯЦА	<input checked="" type="checkbox"/> БЕЗ СКРЫТЫХ КОМИССИЙ И СБОРОВ

ИП Ильин Е.И. ОГРН № 394290236200080

ООО «КровляСитиСтрой» г. Людиново предлагает:
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА

От производителя. Письменная гарантия.

Полимерпесчаная, мягкая, наплавляемая.

ПРОФНАСТИЛ, ПРОФЛИСТ

Ондуйин, сайдинг металлический и виниловый, водосточные системы, мансардовые окна, чердачные лестницы, снегозадержатели, водостойкая фанера (OSB), катапал, утеплители, камень (искусствен. и природ.)

ЗАМЕР, ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО, ЦВЕТ И ДЛИНА НА ЗАКАЗ. МОНТАЖ КРЫШ, КОЗЫРЬКОВ, ЗАБОРОВ.
 8-953-322-77-99, 8-953-334-77-88, 8-920-890-00-90

Предл. действ. на момент публ.
 реклама

НГ

Фестивали

О лихолетье и Победе

В реконструированном здании районного дома культуры в субботу, 21 сентября был проведён праздник военной песни «Дорогами памяти». Он посвящался 70-летию освобождения калужской земли от немецко-фашистских оккупантов.

Фестиваль-конкурс оказался масштабным и представительным. Своих вокалистов и аккомпаниаторов на него прислали 12 учреждений. Это — Сосенское культурно-досуговое объединение (СКДО), Дешовское КДО, Киреевское КДО, Волконский сельский дом культуры (СДК), РДК, ГДК №1 «Машиностроитель», Козельская православная гимназия, ГДК №2, ДК села Березичский Стеклозавод, Каменский СДК, Подборский СДК и козельская школа №4. Зрители увидели 32 номера. А всего исполнителей оказалось около сотни.

По регламенту каждый участник исполнил по одной песне, посвящённой теме Великой Отечественной войны.

Жюри под председательством заведующей отделом культуры администрации Козельского района Галины Большаковой состояло из заместителя директора СКДО Ирины Кобяковой, заместителя директора Детской школы искусств Козельска Юлии Дрозд и руководителя вокальных коллективов Ольги Жиделёвой.

Все участники в номинации «Дети» стали дипломантами: третьей степени — пятнадцатилетняя Сабина Бегимова из Каменского СДК и ансамбль «Забавушки» козельской школы №4; второй степени — детский ансамбль (его участникам всего лишь по 7-9 лет) из Березичского ДК и десятилетняя Виктория Трошина из Подборок; первой степени — её ровесница Виктория Попадьина (на фото), а также дуэт Маргарита Свирилова и Анна Юдина — все трое из нашего города.



Поёт Нюра Бауэр, Дешовское КДО

из Березичей; второе — ансамбли «Усада» Дешовского КДО и «Родные напевы» ГДК «Машиностроитель». Первое место жюри решило не присуждать, так как в исполнении всех вокальных коллективов оказались погрешности.

Специальных дипломов удостоены две солистки из Киреевского: «за сценический образ» — Наталья Миронова, а «за успешный дебют» — Алла Чаркина. Последняя, кстати, является директором местного КДО.

Сосенский творческий клуб «Муз союз» получил два диплома за участие и специальный диплом в номинации «Авторская песня». В этой же номинации награждены вокальная группа «Святычи» из РДК и вокаль-

ное трио из Дешовского КДО.

Несмотря на то что двери сияющего РДК были гостеприимно распахнуты для всех желающих, публики пришло, чтобы послушать лучших исполнителей козельского края, не так уж и много. А жаль!

Валерий ЦВЕТКОВ.

«Управлению Калужский троллейбус» требуются кондукторы, средняя зарплата 17 000 рублей, полный соцпакет, форменная одежда, талоны на питание, отпуск 34 календарных дня, иностранным предоставляется общежитие.

Обращаться: г.Калуга, ул.Московская, 258, тел 8 (48-42) 55-44-09

Главная тема

Депутаты намерены законодательно ограничить движение большегрузов по областным дорогам

19 сентября состоялось первое заседание осенней сессии Законодательного Собрания Калужской области.

Депутаты рассмотрели три десятка вопросов.

Изменения, внесенные парламентариями в устав области, позволят уже в ближайшее время решить вопросы организации деятельности Уполномоченного по защите прав предпринимателей. Появление этого института будет способствовать улучшению в регионе делового и инвестиционного климата.

Планирование бюджета региона будет осуществляться программно-целевым методом в рамках государственных программ Калужской области. Соответствующие поправки депутаты внесли в закон «О бюджетном процессе в Калужской области».

Нашел поддержку и закон «Об инвестиционном налоговом кредите». По словам разработчиков, он даст возможность усилить меры государственной поддержки высокотехнологичных инвестиционных проектов, а также позволит стимулировать использование инвесторами экологически чистых транспортных средств. Как отметили разработчики, предприятия, которые смогут воспользоваться данным кредитом, в следующем году планируют инвестировать в экономику региона порядка трех миллиардов рублей.

Граждане, которые могут быть признаны малоимущими и, соответственно, могут претендовать на предоставление жилья по договорам социального найма, получили возможность предоставлять необходимые документы не только в органы местного самоуправления, но и через многофункциональные центры. Это должно существенно упростить процедуру и сэкономить гражданам времени.

Живое обсуждение вызвал проект закона об установлении временных ограничений движения транспортных средств по автомобильным дорогам. Министру дорожного хозяйства Ринату Набиеву депутаты задали массу вопросов, касающихся движения большегрузного транспорта по муниципальным образованиям и областным дорогам. Зачастую такие автомобили создают массу неудобств, провоцируют пробки и заторы, разрушают дорожное покрытие. Особенно остро, по словам депутатов, ситуация обстоит в Обнинске.

Партийные новости

Не вместо людей, а вместе с людьми!

Калужские партийцы провели региональную конференцию и избрали делегатов на XIV Съезд Партии «Единая Россия»

Региональная конференция партии «Единая Россия» прошла в Калуге, в пятницу, 13 сентября. В работе XXIII конференции Калужского регионального партпроекта «Единая Россия» принял участие 131 делегат, в их числе 60 делегатов от 25 местных отделений партии.

В работе конференции принял участие главный федеральный инспектор в Калужской области Александр Савин, а также члены регионального политсовета, члены РКРК, делегаты от местных отделений партии, секретари местных отделений, главы администрации муниципальных районов, руководители исполкомов местных отделений партии, СМИ.

О работе регионального отделения партии за прошедший период и ходе реализации первого этапа Комплексной программы деятельности Калужского Регионального отделения партии «Единая Россия» на период 2012–2015 годы рассказал секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Виктор Бабурин.

Своё выступление секретарь регионального отделения партии Виктор Бабурин начал с подведения итогов выборов в представительные органы власти, прошедшие в некоторых районах области в единый день голосования – 8 сентября, а также поздравил партийцев с уверенкой победой на выборах, отметив, что на муниципальных выборах, которые проходили в Жуковском, Думиничском, Козельском, Мосальском, Хаустовичском, Ульяновском районах и г. Калуге из 75 мандатов 60 завоевали кандидаты от

партии «Единая Россия», что составляет 80% от общего количества депутатских мандатов.

«То, что люди поддержали на этих выборах «Единую Россию» – свидетельство, прежде всего, доверия граждан курсу нашего президента Владимира Владимира Путина, и к партии, которая реализует этот курс. Оказавшая нам избирателями поддержка – это, в первую очередь, подтверждение, что партия остается основной политической структурой в сознании людей, явной политической силой», – отметил Бабурин.

Также в своем выступлении он сделал акцент на возрастающую роль депутатского корпуса, членов партии «Единая Россия» и обратил внимание на выполнение наказов избирателей: «Мы должны говорить с людьми об их насущных проблемах и находить пути решения. Политическая повестка партии должна совпадать с политической повесткой населения».

Виктор Бабурин в своем докладе также проанализировал работу местных отделений партии по партийному строительству: «Одним из заметных мер в партийном строительстве за истекший период, явилось принятие проекта роста партийных рядов «Плюс два». В целом задача преодолеть рубеж в 20 тысяч членов партии к концу 2013 года решается абсолютным большинством местных отделений достаточно успешно. За восемь месяцев текущего года в ряды членов партии вступили 1086 человек, и численный состав регионального отделения, с учетом естественного убытия, составил на 1 сентября 2013 года 19821 человек».

По мнению секретаря необходимо продолжить традиционный положительный баланс сторонников по каждому местному отделению: «В целом по региону с ноября 2012



Председатель Законодательного Собрания Виктор Бабурин подчеркнул: «В ближайшее время планируется создать рабочую группу, которая займется решением этой проблемы. Во всех районах лесовозы, большегрузная техника с кэрьеров разрушают дорожную сеть, и депутаты должны создать соответствующие законодательные барьеры. Также необходимо узаконить все дороги области. В муниципальных образованиях денег на паспортизацию нет, поэтому нужно искать подходы в масштабах области к решению этого вопроса».

На заседании сессии принят региональный закон «Об образовании». Как отмечалось ранее, он разработан во исполнение федерального закона «Об образовании», который вступил в силу с 1 сентября текущего года.

В частности, региональный закон дает возможность создания при школах советских и консультативных общественных организаций, урегулированы вопросы связанные с работой «Школьного автобуса», присутствует статья, позволяющая решать вопросы присвоения учреждениям статуса малокомплектных школ.

В рамках правительства часа депутаты рассмотрели информацию о строительстве новых детских садов на территории области и о готовности ЖКХ к началу отопительного сезона.

Полностью с текстами выступлений министров можно ознакомиться на сайте Законодательного Собрания по адресу: www.zskaluga.ru

Следующее заседание сессии намечено на 17 октября.

Лариса МИРОНОВА

ственных организаций, привлекать на свою сторону лидеров, самим выдвигать своих людей в управление общественными организациями и объединениями».

Подводя итог своему выступлению, Виктор Бабурин отметил: «При работе с населением нам необходимо стараться делать что-то хорошее не вместо людей, а вместе с людьми, вовлекать их в общее дело! «Единая Россия» остается основной политической системы страны. «Единая Россия» является опорой президента страны. И наша задача – своей деятельностью постоянно подтверждать это!».

Далее был заслушан доклад председателя региональной контрольно-ревизионной комиссии Калужского регионального отделения партии «Единая Россия» Алексея Захарова о работе за отчетный период в рамках выполнения устава партии.

Также в рамках конференции были избраны новые члены в состав регионального политического совета КРО партии «Единая Россия». После обсуждения кандидатур и тайного голосования большинством голосов были избраны: Ирина Агеева, Ася Грязнова, Сергей Беляй, Игорь Паршутин, Андрей Шишов и Владимир Фарутин.

Также в рамках конференции ее участники проголосовали за избрание делегатов на XIV Съезд партии «Единая Россия», который состоится в Москве с 3 по 5 октября 2013 года. Большинством голосов были избраны Виктор Бабурин, Сергей Петкович, Ирина Агеева, Виталий Ткачук.

В завершение мероприятия участники конференции поздравили руководителя общественной приемной председателя партии Дмитрия Медведева Галину Донченкову с торжественной датой – 5-летием работы общественной приемной. Галине Донченковой и сотрудникам общественной приемной были вручены благодарственные письма за ответственную и добросовестную работу.

**Отдел АПР КРО
ВПП «ЕДИНАЯ РОССИЯ»**

Начнём с себя?

«Гуляя» по просторам Интернета, обнаружила статью, которая у меня сначала вызвала иронию, а потом заставила задуматься.

Над проблемой, как навести порядок на улицах и во дворах в нашем регионе, бьются и чиновники, и депутаты. Губернатор области поставил задачу сделать Калужскую область самой комфортной для проживания. Председатель Законодательного Собрания встретился практически с каждым депутатом в районах и везде звучала одна тема — благоустройство, наведение порядка, ремонт дорог. Средства на это выделяются регулярно и немалые. Только на дороги в текущем году область истратит более четырех миллиардов рублей.

Но стало ли чище в наших городах и селах? Где современные магистрали вместо перелатанных и разбитых лесовозами дорог? И заключается ли вся проблема только в выделении денег? Ответы на эти вопросы, думаю, можно найти в той самой статье, которая мне попалась на глаза.

Про то, как за 10 лет изменился Нью-Йорк

Теория разбитых окон

В 1980-х годах Нью-Йорк представлял собой адский ад. Там совершалось более 1 500 тяжких преступлений **каждый день**. 6-7 убийств в сутки. Ночью по улицам ходить было опасно, а в метро рисковано ездить даже днем. Грабители и попрошайки в подземке были обычным делом. Грязные и сырье платформы едва освещались. В вагонах было холодно, под ногами валялся мусор, стены и потолок сплошь покрыты граффити.

Город был в тисках самой свирепой эпидемии преступности в своей истории.

Но потом случилось необъяснимое. Достигнув пика к 1990-му году, преступность резко пошла на спад. За ближайшие годы количество убийств снизилось на 2/3, а число тяжких преступлений — наполовину. К концу десятилетия в метро совершалось уже на 75% меньше преступлений, чем в начале. По какой-то причине десятки тысяч психов и гопников перестали нарушать закон.

Что произошло? Кто нажал волшебный стоп-кран и что это за кран?

Его название — «Теория разбитых окон». Канадский социолог Малкольм Гладуэлл в книге «Переломный момент» рассказывает:

«Разбитые окна» — это детище криминалистов Уилсона и Келлинга. Они утверждали, что преступность — это неизбежный результат отсутствия порядка. Если окно разбито и не застеклено, то проходящие мимо решают, что всем наплевать и никто ни за что не отвечает. Вскоре будут разбиты и другие окна, и чувство безнаказанности распространится на всю улицу, посыпая сигнал всей округе. Сигнал, призывающий к более серьезным преступлениям».

Гладуэлл занимается социальными эпидемиями. Он считает, что человек нарушает закон не только из-за плохой наследственности или неправильного воспитания. Огромное значение на него оказывает то, что он видит вокруг.

Нидерландские социологи подтверждают эту мысль. Они провели серию любопытных экспериментов. Например, такой. С велосипедной стоянки возле магазина убрали урны и на рули велосипедов повесили рекламные листовки. Стали наблюдать — сколько народа бросит флаеры на асфальт, а сколько постесняется. Стена магазина, возле которой припаркованы велосипеды, была идеально чистой.

Листовки бросили на землю 33% велосипедистов.

Затем эксперимент повторили, предварительно размалевав стену бессодержательными рисунками.

Намусорили уже 69% велосипедистов.

Но вернемся в Нью-Йорк в эпоху дикой преступности. В середине 1980-х в нью-йоркском метрополитене поменялось руководство. Новый директор Дэвид Ганн начал работу с... борьбы против граффити. Нельзя сказать, что вся городская общественность обрадовалась идее.

«Парень, займись серьезными вопросами — техническими проблемами, пожарной безопасностью, преступностью... Не трать наши деньги на ерунду!» Но Ганн был настойчив:

«Граффити — это символ краха системы. Если начинать процесс передстройки организации, то первой должна стать победа над граффити. Не выиграв этой битвы, никакие реформы не состоятся. Мы готовы внедрить новые поезда стоимостью в 10 млн. долларов каждый, но если мы не защитим их от вандализма — известно, что получится. Они продержатся один день, а потом их изуродуют».

И Ганн дал команду ощищать вагоны. Маршрут за маршрут. Состав за составом. Каждый чертов вагон, каждый божий день. «Для нас это было как религиозное действие», — рассказывал он позже.

В конце маршрутов установили мечевые пункты. Если вагон приходил с граффити на стенах, рисунки смыкались во время разворота, в противном случае вагон вообще выводили из эксплуатации. Грязные вагоны, с которых еще не смыли граффити, ни в коем случае не смешивались с чистыми. Ганн доносил до вандалов четкое послание.

В 1990-м году на должность начальника транспортной полиции был нанят Уильям Браттон. Вместо того, чтобы заняться серьезным делом — тяжкими преступлениями, он вплотную взялся за... безбилетников. Почему?

Новый начальник полиции верил — как и проблема граффити, огромное число «зайцев» могло быть сигналом, показателем отсутствия порядка. И это поощряло совершение более тяжких преступлений. Его эксперимент тоже удался.

В 1994 году мэром Нью-Йорка избран Рудольф Джулиани. Он забрал Браттона из транспортного управления и назначил шефом полиции города.

Полиция заняла принципиально жесткую позицию по отношению к мелким правонарушителям. Арестовывала каждого, кто пьянился и буйнил в общественных местах. Кто кидал пустые бутылки. Разрисовывал стены. Прягал через турникеты. Если кто-то мочился на улице, он отправлялся прямиком в тюрьму.

Уровень городской преступности стал резко падать — так же быстро, как в подземке. Начальник полиции Браттон и мэр Джулиани объясняют: «Мелкие и незначительные, на первый взгляд, проступки служили сигналом для осуществления тяжких преступлений».

Цепная реакция была остановлена. Несквозь криминальный Нью-Йорк к концу 1990-х годов стал самым безопасным мегаполисом Америки.

Так, может быть, и нам нужно сначала начать с себя. Научиться не бросать бумаги мимо урн, не рисовать на стенах, не ломать построенное, а полиции жестче пресекать подобные правонарушения? Кому-то это может не понравиться, ведь многие хотят **свободы во всём**. Но тогда не будет **порядка**. Выбор за нами.

Александра МАРКЕЛОВА

Вандализм

Плевок в душу

В последние годы в нашем городе появилось много новых детских площадок. Часть из них строилась на муниципальные средства, часть, не дожидаясь, пока у городских властей появятся деньги на благоустройство, городские жители возводили сами.



Именно так в начале этого лета усилиями всего лишь трёх человек — Марии Коумаровой, Ольги и Владимира Дедюренко, — у дома культуры «Горняк» появилась красивая детская избушка. С душой и на совесть срубленный Владимиром домик стал не только замечательным подарком для окрестной детворы, но и настоящим украшением городского ландшафта.

А люди, подарившие городу это маленько чудо, уже думали над тем, как расширить детскую площадку, что ещё придумать, чтобы детворе было интересно и весело проводить там время.

Только, прия однажды к «Горняку», авторы обнаружили на месте любовно созданной ими избушки груду развалин...

По-видимому, первоначально домик попытались поджечь. Не вышло — мастер обработал сруб противопожарной пропиткой. Тогда его стали разбивать, целенаправленно уничтожая созданное на радость детям произведение.

Полиция уже ищет тех, кто сделал эту подлость. Может быть, найдёт. Только вот людям, которые вложили в строительство частичку своей души, теперь не хочется лишний раз проходить мимо «Горняка», чтобы не видеть, во что превратился их труд.

Женя ЛУКАШИН.

В правительстве области

Путь к возрождению усадьбы

24 сентября в музее-усадьбе «Полотняный завод» Дзержинского района губернатор области Анатолий Артамонов провел выездное заседание регионального правительства.

Обсуждались итоги и перспективы развития государственно-частного партнерства в историко-архитектурном и природном музее-усадьбе «Полотняный Завод».

Отмечалось, что родовое гнездо дворян Гончаровых является уникальным памятником истории и культуры, широко известным не только в России, но и за ее пределами. За прошедшие десятилетия проделана значительная работа по возрождению усадьбы. В 1990-х гг. был восстановлен из руин и превращен в культурный центр главный дом Гончаровых. Сегодня в нем располагается библиотека, школа искусств и музей, основная экспозиция которого посвящена истории рода Гончаровых и пребыванию А.С. Пушкина в Полотняном Заводе.

Дальнейшее развитие усадьбы связано с реализацией комплексного проекта по реставрации ее сохранившихся объектов и восстановлению утраченных строений, а также с воссозданием паркового ансамбля и строительством современной туристской инфраструктуры. В этом направлении уже сделаны первые шаги. В регионе законодательно оформлена возможность привлекать в объекты культурного наследия частные инвестиции на принципах государственно-частного партнерства. Данный механизм способен вернуть усадебным дворцам и паркам былое великолепие. В настоящее время за счет средств частного инвестора ЗАО ИК «Альпинэкс Австрия» предполагается восстановить и приспособить для современного использования хозяйственных построек усадьбы. При финансовом участии ОАО «Полотняно-заводская бумажная фабрика» создается уникальный и самый большой в Европе музей бумаги. Итогом этой работы станет создание на набережной реки Суходрев культурно-рекреационного пространства, включающего музей в главном доме усадьбы, музей бумаги и гостиничный комплекс.

В целях эффективного решения задач по возрождению усадьбы Полотняный Завод правительство области одобрило предложение регионального министерства культуры о создании к 2015 г. на базе филиала Калужского областного краеведческого музея — музея-усадьбы «Полотняный Завод» — музея в статусе заповедника.

Говоря о значимости этого объекта в реестре историко-культурного наследия региона, Анатолий Артамонов отметил, что только комплексное развитие всей территории даст возможность полноценной жизни музея. «Это вдохнет жизнь в музей, ведь сам поселок — тоже заповедная территория», — резюмировал глава региона.

Управление по работе со СМИ администрации губернатора области.

Очарованный странник

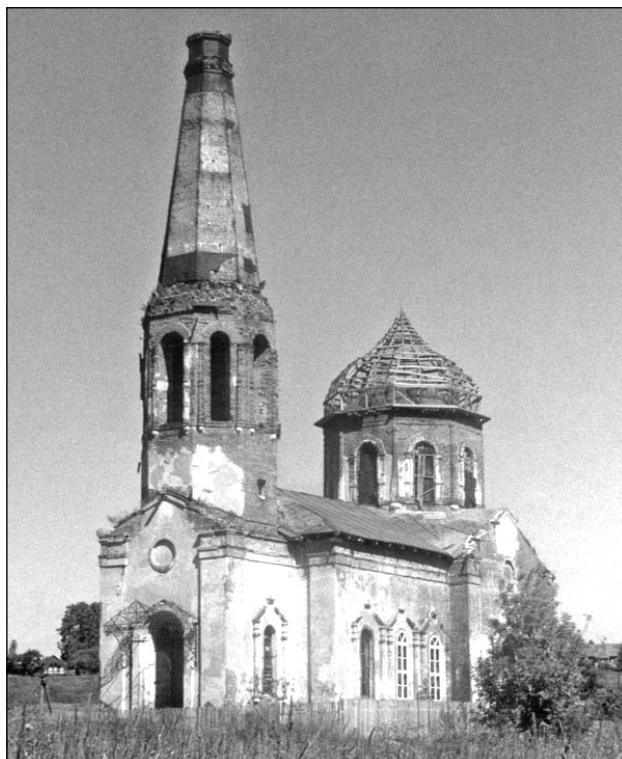
(Окончание. Начало в № 722.)

Собрат

Действительно, мир тесен! Дело было под Сергиевым Посадом, в селе Иудино. Возле храма я неожиданно повстречал... своего «клона». Москвич приехал на велосипеде фотографировать церкви. Конечно, познакомились, дальше поехали вместе. Увы, на другую совместную поездку мы не и не организовались. «Коллега» оказался бывшим спортсменом, намного меня моложе — его скорости и дневные нормы километража мне оказались непосильны. Жалею, что не спросил его фамилию: теперь можно было бы полюбопытствовать, «засвечен» ли он на каком-нибудь православном сайте.

Северяне!

В 1990 году мне довелось побывать в Каргопольском районе Архангельской области. Не знаю, как там сейчас, а в то время меня поразили непривычные для жителя мегаполиса отношения между людьми. Если человек идет вдоль шоссе, «голосовать» ему не надо: первая же попутная машина останавливается и везёт, пока пути не разойдутся. И денег за услугу брать там не принято. Грибники оставляют свои велосипеды у опушки леса почти что в открытую и знают, что никто их не взьмёт. В деревне с необычным названием Село я полюбопытствовал, есть ли поблизости переправа через реку Свидь. «Ступайте к берегу, — был ответ, — возьмите лодку. Там есть номерные лодки — их не трогайте, а ту, что без номера, можете взять. А на обратном пути верните на место». Да что люди! Там и собаки ведут себя совершенно по-другому. У нас, в какую деревню ни войдёшь, из-за каждого забора на чужака поднимается дикий лай. Там — другое дело. Чтобы достичь храма в Малой Шалге, мне надо было пройти через всё село. Возле первой же избы ко мне «приклеилась» собачка и, как хозяин дорого гостя, сопровождала на всём пути. И при этом ниоткуда никакого лая. Едва я вышел за окопицу к кладбищу с храмом, собачка «отклеилась». А в другой раз такая же собачка сопроводила меня аж до соседнего села...



«И вечный бой!...»

Ехал я в Переславль-Залесский. Железная дорога там только местная, поэтому крутил педали от Бужанинова, а то и от Сергиева Посада. Возвращаться решил через ближайшую станцию Берендеево. До неё километров двадцать. Задохнуло. Приехал на станцию насквозь мокрым, а тут вместо ожидаемой электрички приходит поезд с проводниками. Я велосипед на плечо (платформа-то низкая) — и в тамбур, а проводница меня не пускает. Говорит, не положено с велосипедом. Я в другую дверь — и она туда же. Всё же влез! А как — не помню. Не влезть было нельзя: следующий поезд шёл только в полночь.

Потом мы с проводницей демонстрировали друг другу окровавленные ладони, а добрые пассажиры отпивали меня горячим кофе.

«Кто проворен...»

В Углич я поехал с вечера, взяв чемоданчик. Купил билет в общий вагон. Подают состав. Платформа на Савёловском вокзале низкая, а в двери моего вагона не поднят пол над лестницей. Народ побежал к соседнему вагону, а я, будучи почти что налегке, вскарабкался. Захожу в вагон, а он — купейный! То есть постелей в нём нет, но нет и боковой полки с номером, указанном в моём билете. Прошёл я в середину вагона, оборачиваюсь: я в вагоне один. Остальные замешкались со своими сумками-меш-

ками, влезть не могут. Захожу в купе, опускаю верхнюю полку, на которую в общих вагонах билетов не продают, надувая взятую с собой подушку, укладываюсь... И тут началось! Народ залез — мечется, мест своих найти не может! Постепенно все как-то устроились, и поезд уехал в ночь...

Великая сила искусства!

Дело было в Смоленске, куда я в 1987 году поехал на экскурсию. Там почти в самом центре города есть небольшой парк. Официально он называется «Сад имени Глинки», но смоляне по сию пору употребляют историческое название этого места — «Блонье». В этом парке стоит памятник великому русскому композитору — еще дореволюционный, работы скульптора Александра Романовича фон Бока. Глинка изображен в полный рост, во фраке, в руке — дирижерская палочка. Вокруг памятника — необычная чугунная решетка из нот бессмертных творений композитора. Не знаю, как сейчас, а тогда из установленного рядом динамика каждый час, словнобой курантов, звучал небольшой фрагмент одной из мелодий Глинки. Об этом я слышал и раньше, но, конечно, в тот момент, когда наша группа стояла у памятника и слушала экскурсовода, я про то не думал и на часы не смотрел. И вот аккурат в 10.00 из динамика полилась чарующая мелодия «Вальса-фантазии». При первых аккордах — хотите верьте, хотите нет — я совершенно отчетливо увидел, как Глинка взмахнул дирижерской палочкой! Пораженный тем, как слились в моем воображении шедевры музыки и ваяния, я через несколько часов снова подошел к памятнику, дождался очередного фрагмента... Надо ли говорить, что на этот раз чуда не произошло: «на заказ» маэстро поднимать палочку не стал.

В Калуге

А теперь — о связи исследователя с нашими палестинами и об отношении к ним. В нашем областном центре Аркадий Вадимович впервые оказался в 1974 году. Город сразу же понравился. Поразило вот что. Свернув с улицы Гагарина в проулок, Шатохин очутился... в 19 веке. Это стало такой неожиданностью, что он помнит о произошедшем до сих пор.

А улица Воскресенская (в советское время — Софьи Перовской) до сих пор — «купеческая». Ей в наше время вернули прежнее, дореволюционное, название — по церкви, которую снесли большевики.

С эмоционального шока и началось планомерное изучение храмов Калужской области. В Козельск, чтобы запечатлеть его храмы, как, впрочем, и в другие населённые пункты региона, исследователь добирался по своему обычая на автобусе.

В нашем городе

В Сосенский герой очерка впервые попал в далёком 1990 году — 3 января. Его, ведущего инженера в области испытательной аппаратуры для запоминающих устройств Научно-исследовательского института автоматики и приборостроения, послали на филиал завода НИИАПа в командировку. Сразу же после встречи Нового года! В те времена столь долгого новогодне-рождественского отпуска ещё не было.

С тех пор ему неоднократно приходилось бывать в нашем городе — и в 1998, и в 1999, и в 2005 году. Он работал со специалистами отдела главного конструктора, который возглавляли Ливенцев, Долбин, Шайхулин.

Местная природа Аркадию Вадимовичу понравилась так, что в 2007 году он купил в Сосенском квартиру.

В ней, то есть в «доме творчества», находится раритет — старое кресло деда-учёного. Оно дорого как память, да и трудиться в нём будет, несомненно, удобно. Аркадий Вадимович всё собирается и собирается починить антикварный предмет, да как-то руки не доходят.

WWW.TEMPLES.RU

В 2007 году исследователь стал сотрудничать с сайтом «Храмы России». Он отличается от других православных интернет-ресурсов тем, что это не просто галерея фотографий, — на нём ведётся научная работа. На каждый храм нашей необъятной Родины заводится учётная карточка, в которой по определённой форме описывается вся его история. Примечательно, что пополнять картотеку сайта Шатохин начал с Козельского района.

Краевед является старшим сотрудником электронного периодического издания «Храмы России». В работе ему помогает удостоверение №7 этой организации. Номер говорит о месте исследователя в её иерархии.

Забавное противоречие: дело Шатохина явно богоугодное, а текущее количество снимков в его фотоальбоме на сайте случайно оказалось 666. А это — пресловутое апокалиптическое «число зверя». Не надо верить магии цифри!

Кстати, фотоальбом этот уникален: Аркадий Вадимович — единственный человек, разместивший в интернете серию цветных фотографий сельских храмов 1970-х годов!

Прикладное значение

Столь уникальные материалы, помимо познавательной ценности, представляют и практический интерес. Фотографии Шатохина используют в своей работе архитекторы-реставраторы. Есть и другие примеры.

Как-то к Аркадию Вадимовичу обратились телевизионщики «Первого канала» с просьбой использовать сделанный им давний снимок в сюжете об убиенном священнике. На фотографии была запечатлена руина храма, который восстановил погибший протоиерей. Сопоставление двух снимков храма — прежнего и нынешнего — наглядно показывало, какую подвижническую работу проводил батюшка. Так снимок Шатохина послужил иллюстрацией для программы «Время».



А недавно рижские скауты обратились с просьбой разрешить использовать в снятом ими документальном фильме, рассказывающем об их деятельности, старые снимки полуразрушенных церквей, сделанные героем нашего очерка.

Ныне и присно

Недавно — в 62 года — с выходом на пенсию у Шатохина началась «настоящая жизнь». Силы ещё есть, и они отданы любимому занятию — церковному краеведению. Это тяжёлый труд, но труд «для души», приносящий удовлетворение и радость!

Сейчас его помыслы по большей части связаны с работой над монографией, о которой говорилось выше.

В планах исследователя — создание ещё одной краеведческой книги. Он собирается написать монографию, посвящённую истории деревни Острая Лука вообще и своим предкам в частности. Аркадий Вадимович уже начал над ней работать.

Отец Аркадия Вадимовича прожил почти 90 лет. Пожелаем же нашему герою превзойти своего родителя возрастом, а также здоровьем, с тем чтобы он смог провести как можно больше краеведческих исследований и изложить их в книгах. Ведь нельзя допустить, чтобы грядущее поколение забыло о своих корнях и превратилось в «иванов, родства не помнящих»!

Аркадию Шатохину и подобным ему путешественникам, по-настоящему любящим свою Отчизну, посвящаю однименное с очерком стихотворение.

Очарованный странник

Сосны, берёзы, осины —
Край мой до боли родной.
В небе, как белые льдины,
Тучки плывут надо мной.

Я им завидую снова:
Мне б увидать с высоты
То, что всей жизни основа,
Что суть ее красоты!

Рощи, поля, косогоры,
Реки, озера, пруды —
Все это наши просторы,
Что гениально прости.

Мне бы их сверху увидеть!
Да крыльев нет — так что в высъ,
Где обитает Вершитель
Судеб, мне не вознестись.

И я хожу по проселкам,
Что под ногами пылят.
Клен, ольха, липа и елка
Радуют пешего взгляда.

Жаль, синева — недотрога!
В ней мне вовек не летать.
И я хожу по дорогам,
Чтобы всю Русь увидеть.

На фото Аркадия Шатохина: Никольская церковь в селе Воротынск Перемышльского района Калужской области (слева) и Спасская церковь в Куряничах Козельского района Калужской области, 17 августа 2008 год.

Православие

Профессор Осипов на козельскую конференцию прибыть не успел

В течение трёх дней — с 18 по 20 сентября — в Калужской области проходили 16-е епархиальные Богословско-Рождественские образовательные чтения. Одним из многочисленных мероприятий этого заметного регионального события стало выездное заседание по направлению «Церковь и молодёжь». Оно прошло в четверг, 19 сентября, в козельской школе № 1.

Формой выездного — кустового — заседания стала научно-практическая конференция «Духовно-нравственное развитие молодёжи. Сотрудничество Церкви и общества». Этим чтениям сопутствовала выставка декоративно-прикладного творчества воспитанников учреждений дополнительного образования нашего района.

На мероприятие приглашались клирики и главы администраций Козельского, Ульяновского, Сухиничского, Думиничского районов, руководители учреждений образования и культуры, учителя предметов «Основы православной культуры» и «Основы религиозных культур и светской этики», представители СМИ нашего района и многие другие. К сожалению, некоторые из них не прибыли.

Открыл районные чтения благочинный 10-го округа епархии, в который входит наш и Ульяновский районы, настоятель сосновского храма Серафима Саровского протоиерей Владимир Бахаев.

Он, в частности, говорил о времени воинствующего безбожия. «В то время все были крещены, даже те, кто боролся с верой», — отметил священник, казалось бы, парадоксальный момент. Он констатировал, что в православном русле в Козельском районе воспитывается около полутора тысяч детей. Это значительно больше, нежели в других местах.

Благочинный поведал и об интересном событии, которое произошло в тот же день. Оказывается, на козельскую землю прибыл известный профессор А.И. Осипов. Отец Владимир отвёз богослова в Оптину пустынь, где состоялась его встреча с братией обители. А спустя несколько часов для того, чтобы послушать Алексея Ильича, в Калуге собралась огромная аудитория верующих. Их присутствовало человек 800.

Кстати, как оказалось, у Осипова в Козельске живут племянники. Поэтому он хорошо знает наш районный центр. Остаётся лишь сожалеть, что профессор не смог принять участие в наших чтениях, хотя он на них и приглашался.

Краткое приветственное слово произнёс заведующий отделом спорта и молодёжной политики администрации Козельского района Олег Буганов.

Следом выступила главный специалист отдела образования Т.Б. Маркина. Она сообщила об истории и опыте преподавания основ православной культуры. Тамара Борисовна с удовлетворением отметила, что у учащихся нашего района есть немалые успехи в изучении этого предмета. Она побывала на открытии калужских епархиальных чтений и особенно похвалила увиденное на них театрализованное представление.

Череду докладов начала Ю.В. Родина, учитель козельской школы № 2. Юлия Владимировна говорила о проблемах духовно-нравственного развития молодёжи и путях их решения.

Её сменил Д.Н. Дикаров. Он является руководителем клуба «Вольница». Дмитрий Николаевич рассказывал о том, что знает не из интернета. Его сообщение посвя-



Юлия Родина

вить проект «Героическая топонимика козельских улиц». Любопытное и перспективное предложение!

Вне объявленной программы слово произнёс настоятель клыковского монастыря Спаса Нерукотворного образа игумен Михаил. Он рассказал не только о работе с молодёжью, но и подготовке празднования 900-летия памяти преподобного Кукши, духовного просветителя вятчей.

Итоги выездного заседания подвёл его председатель — благочинный нашего округа отец Владимир. В послесловии, между прочим, протоиерей провёл мысль, что главным в построении благополучной жизни являются не средства и технологии, а люди. «Поэтому всё надо вкладывать в людей!» — резюмировал священник. С этим нельзя не согласиться! Он же зачитал резолюцию мероприятия.

Валерий ЦВЕТКОВ.

Память

Пятеро смелых

(баллада)

Светлой памяти экипажа транспортного самолёта, погибшего у города Сосенского 27 сентября 1988 года.

Обухов Владимир Алексеевич, командир, 38 лет.

Сухарев Александр Николаевич, второй пилот, 33 лет.

Каторгин Константин Геннадиевич, штурман, 32 лет.

Шлягин Валентин Фёдорович, бортмеханик, 47 лет.

Алексеев Николай Спиридонович, бортрадист, 31 года.

Немного видел я трагедий —
Господь меня оберегал.
Но об одной хочу поведать:
Её свидетелем я стал.

Спешил с работы я усталый.
Уже тыма прятала дома...
И вдруг услышал скрежет стали!
Коль он продлился б — свёл с ума!

Надсадный рёв из поднебесья,
Казалось, покоробил мир.
Таким, знать, должен быть крик беса.
Признаюсь, вздрогнул я в тот миг.

Над крышами тень промелькнула,
И стал ещё темней восток.
Но стихли вдруг раскаты гула,
И пробежал по телу ток.

И я почувствовал смятенье,
Предвида страшную беду.
Не в силах позабыть тот день я,
Верней сказать, минуту ту!

Узнал потом: «Ан-8» падал.
Он, потеряв один мотор,
Пытался вырваться из ада.
Но, заискив, как метеор,

Аэроплан упал за свалкой,
И город наш не пострадал.
Безмерно экипаж мне жалко...
Трагичен подвига финал.

Разбились новые икары,
Связавшую свою судьбу
С безбрежным небом. Жизнь недаром
Они отдали!.. Нити бус

Созвездий чуть не разорвались,
Но всё ж остались на местах.
А в опалённом чернотале
Застыла боль... И пусть в веках

Пребудет память о героях,
Что, от кварталов отвернув,
Для нас пожертвовав собою,
Прославили и всю страну!

Была Русь счастлива сынами
Во все, известно, времена —
И лётчиков остались с нами
Навек святые имена!

Валерий Цветков.



Объявление

Почтим память авиаторов!

В пятницу, 27 сентября, на реконструированном мемориале экипажу транспортного самолёта «Ан-8» состоится митинг. Он посвящён трагическому событию, произошедшему 25 лет назад.

Время начала мероприятия — приблизительно в 12 часов — по прибытии гостей из Москвы. Приглашаются все желающие.