



Наш НГ город

25 января 2013 года, пятница. №3 (689)
Цена в розницу свободная

НОВОСТИ РАЙОНА

Серьезные последствия обильных снегопадов

В понедельник, 21 января, в администрации Козельского района состоялось плановое совещание под руководством Елены Васильковой.

События прошедшей недели (с 14 по 20 января).

МО МВД «Козельский». В районе зарегистрировано 9 преступлений, тяжких и особо тяжких нет. Одно из них – пропажа мобильного телефона – на момент проведения совещания оставалось нераскрытым.

МЧС. Сотрудники службы выезжали на тушение двух пожаров – в Козельск и деревню Гришинск, а также четырежды оказывали населению и организациям помощь различных видов.

Руководитель ведомства обратил внимание на два обстоятельства, угрожающих безопасности и здоровью граждан. Во-первых, это нерасчищенные от снега улицы на окраинах городов и в сельских поселениях. Так, пожарным пришлось вытаскивать из сугроба, образовавшегося на улице Суворова в Козельске, машину скорой помощи.

Во-вторых, это угроза схода снежных масс и падения сосулек с кровель зданий. В службу поступают многочисленные обращения граждан с просьбами сбить сосульки, но в обязанности пожарных такой вид деятельности не входит. Несмотря на это, некоторым учреждениям, в том числе детским садам, огнеборцы все-таки помогают.

Елена Викторовна заметила, что ликвидация сосулек находится в сфере ответственности управляющих организаций и предложила направлять такие запросы туда.

Она также обратилась к мэру Козельска Олегу Мосину за разъяснениями, когда, наконец, расчистят периферийные дороги города, и почему улицы не обработаны песко-соляной смесью, из-за чего возникают травмоопасные ситуации. Олег Анатольевич пояснил, что с таким количеством снега имеющейся в распоряжении муниципалитета технике справиться было не под силу, и для этой цели были наняты еще несколько спецмашин, которые в настоящее время и заняты расчисткой дорог. По словам главы администрации Козельска, посыпка улиц песко-соляной смесью производилась, но обильные снегопады занесли ее.

Рано. На прошлой неделе в Козельске прошел районный фестиваль «Рождественская звезда». Подведены итоги года по модернизации образования. В областной олимпиаде по литературе учащиеся 10 и 11 классов Козельского района завоевали призовые места.

Мониторинг заболеваемости ОРВИ и гриппом по школам и садам района вызывающих тревогу результатов не выявил.

Районный отдел культуры. Тематика проведенных мероприятий – Крещение Господне и 70-летня годовщина снятия блокады Ленинграда.

Районный отдел аграрной политики и социального обустройства села. Валовый надой молока составляет 25,5 тонн, надой на фуражную корову – 11,1 кг (+1 кг к прошлому году).

Администрация Сосенского. Взаимодействие мэрии с Тульской железнодорожной дистанцией по вопросу налажки обеспечения населения станции Шепелево водой идет медленными темпами.

Расчистка городских улиц от снега потребовала от коммунальщиков больших усилий, но, несмотря на это, с поставленной задачей они справились.

В настоящее время производится посыпка тротуаров и проездов песко-соляной смесью.

В городе залиты два катка, которые требуют расчистки.

Записала Ирина ТОКАРЕВА.

ПРОБЛЕМА

Течет ручей, бежит ручей... Труба ничья, и дом – ничей!

В августе прошлого года пенсионер Сергей Иванников с семьей переехал в Сосенский из Тульской области. Купил половину дома №7 по улице Ломоносова, и, в надежде на спокойную, размеренную жизнь, стал потихоньку обживать на новом месте. Но, как известно, «покой нам только снится!»

Однажды, еще по осени, Сергей Дмитриевич заметил ручеек чистой питьевой воды, вытекающий из-под соседнего дома – №5. «Непорядок!», – решил он и немедленно отправился в сосенский участок ГП «Калужский областной водоканал». Поставив сотрудников службы в известность об утечке, он понадеялся, что ее быстро устранят.

С тех пор прошло уже четыре месяца, а ручеек все также спокойно и безмятежно несет свои воды, не замерзая даже в двадцатиградусный мороз. Вместе с ними утекают и деньги. И только одному Богу известно, сколько водопроводных труб на них можно было бы заменить! «Интересно, каким образом списываются эти потери?» – недоумевает Сергей Дмитриевич.

К импровизированному водопоеу приходят утолить жажду бродячие собаки. И это, пожалуй, единственный положительный момент сей печальной истории. Отрадно, что отмечая этот факт, Сергей Дмитриевич проявляет свойственный его натуре оптимизм.

А бесхозный ручеек мало-помалу ведет свою вредоносную деятельность. Он затапливает гараж, образует трещины и провалы на фундаменте дома, который на фоне серых сосенских барачков розовеет ровными стенами и сразу бросается в глаза своей внешней ухоженностью.

Перед воротами гаража образуется наледь, и прежде чем выехать на машине, приходится тратить драгоценное время на то, чтобы отбить лед. Двери и стены гаража повело.

Но самое опасное и неприятное – под снегом на прилегающей к дому территории постоянно стоит вода, в чем я убедилась собственными глазами, – стоило только Сергею Дмитриевичу слегка сдвинуть снежный покров лопатой. А значит, под действием воды дом будет постепенно разрушаться и дальше. Вероятно, после такого «полива» весной придется вырубать в саду плодовые деревья и кустарники: они могут стать нежизнеспособными от переизбытка влаги.

Ответственные лица не то чтобы совсем безмолвствуют. Они занимаются самой популярной в России игрой под названием «футбол».

В сосенском участке ГП «Калужский областной водоканал», откуда Сергею Дмитриевичу приходят квитанции на оплату за водоснабжение и водоотведение и куда он исправно платит, от проблемы открещиваются. Не наша, мол, это сфера ответственности – и все тут! То же самое ответили и мне: «Это старая проблема. Внутри дома №5 прорвало трубу. Мы обслуживаем



только внешние сети, «нутрянкой» занимаются управляющие организации. Вчера (21 января – примечание редакции) на место выезжала наша бригада, которая это подтвердила. Мы ничего там делать не можем и не будем – не наша компетенция!»

Тогда чья же? В городской администрации нам пояснили, что договор на обслуживание домов №5 и №7 по улице Ломоносова заключен между муниципалитетом и ООО «МПКХ п. Товарково». Известно, что эта компания уже в течение долгого времени – с мая прошлого года – уходит из нашего города, передавая свои функции и дома в ООО «МПКХ» (директор Алексей Щеглов). В феврале планируется окончательно передать эти и еще ряд домов на обслуживание ООО «МПКХ». Таким образом, пока передача не свершилась, данные объекты находятся в подвешенном состоянии, и коммунальные проблемы, естественным образом в них возникающие (еще бы – зданиям-то уже, поди, лет под тридцать!), никто не решает и решать не собирается.

Поэтому-то в ООО «МПКХ», куда Сергей Дмитриевич обращался за помощью четыре раза, даже заявлений в письменной форме не приняли. Только «ставили на контроль», делая соответствующую пометку в специальном журнале. На деле же палец о палец никто не ударил, чтобы помочь ему в решении наболевшего вопроса.

Эта беда и привела Иванникова в нашу редакцию, да еще в муниципалитет, куда 22 января он отнес письменное заявление, которое там приняли без проволочек и зарегистрировали.

Директор ООО «МПКХ» Алексей Щеглов, посопровтивлявшись поначалу – «Не мое это!», – обещал-таки разобраться в ситуации. Что ж, посмотрим! И о развитии событий обязательно сообщим читателям.

Ирина ТОКАРЕВА.

К 50-ЛЕТИЮ НАШЕЙ БОЛЬНИЦЫ

Дата!



В декабре прошлого года Сосенской городской больнице исполнилось полвека. Славный юбилей!

Больница – это учреждение, в стенах которого наверняка побывал каждый. Если есть исключение, объявиться – и «НГ» с удивлением и удовольствием напишет о вас.

В ближайшее время мы планируем рассказать об истории создания, основных этапах становления и развития нашей больницы, о её самых добросовестных работниках и «старой гвардии».

Если кто-то хочет поделиться яркими воспоминаниями из истории лечебного учреждения или имеет показательные фотографии ретро – милости просим в редакцию!

На фото прошлых лет: средний медицинский персонал СГБ.

Валерий ЦВЕТКОВ.

ЗА ЧИСТЫЙ ГОРОД

Организации и жители Сосенского должны участвовать в благоустройстве!

Согласно поручению губернатора Калужской области Анатолия Артамонова от 25 декабря 2012 года, в целях наведения порядка на территории Сосенского, в п. 4 «Правил благоустройства и озеленения территорий городского поселения «Город Сосенский» определен порядок благоустройства и содержания территорий города.

Уборка городских территорий – обязанность МУП «Водоканал», но посильное участие в ней должны принимать также предприятия, организации, индивидуальные предприниматели, а также жители Сосенского.

Согласно правилам, за каждым предприятием или частным лицом закреплены территории, прилегающие к находящимся в их собственности (пользовании, аренде) земельным участкам. Эти территории они и должны убирать.

Следующий пункт правил определяет данные территории и ответственных за их благоустройство лиц.

«4.2.5. Границы прилегающей территории, подлежащей уборке юридическими и физическими лицами (независимо от того, заключили они соответствующий договор/соглашение с администрацией города), определяются исходя из следующего:

- юридические и физические лица убирают прилегающие территории в длину в пределах границ их участков или до середины дворовых проездов, в ширину – до границ проезжей части дорог, включая кюветы, а в случае отсутствия вблизи дорог и дворовых проездов – убирают прилегающую к объектам или их ограждению территорию в радиусе 15 метров;

- юридические и физические лица, производящие строительство, реконструкцию и ремонт зданий и сооружений, убирают прилегающую территорию в радиусе 20 м от границ используемого земельного участка;

- владельцы объектов торговли и дорожного сервиса убирают территории, прилегающие к торговым точкам в радиусе до 15 метров от объекта и к объектам дорожного сервиса, расположенным в полосе отвода или прилегающей к ней местности в радиусе до 15 метров с соответствующей стороны дороги, кроме проезжей части;

- гаражно-строительные кооперативы, садоводческие товарищества (товарищества индивидуальных застройщиков т.п.) и владельцы автостоянок убирают прилегающую территорию в радиусе до 20 метров от границ земельного участка;

- владельцы индивидуальных домов производят уборку (в т.ч. покос прилегающей к земельному участку и (или) строению территории) в радиусе не менее 5 метров;

- владельцы рынков убирают прилегающие к рынку территории в радиусе до 20 метров от границ рынка;

- предприятия водного, газового хозяйства и пред-

приятия, эксплуатирующие электрические сети, убирают прилегающую к инженерным сооружениям территорию в радиусе до 15 метров от объекта;

- владельцы объектов наземной рекламы (стационарных и выставленных на время): стендов, щитов-книжек, тумб, билбордов и иных – убирают прилегающую к данным объектам территорию в радиусе 5 метров;

- владельцы таксофонов и банкоматов убирают прилегающую к этим объектам территорию в радиусе 5 метров;

- территории жилых домов, в том числе жилищно-строительных кооперативов (ЖСК), товариществ собственников жилья (ТСЖ), ведомственных домов – за ЖСК, ТСЖ и балансодержателями ведомственного жилого фонда или организациями, уполномоченными обслуживать жилой фонд, в пределах 25 метров от жилого дома (со стороны улицы – до проезжей части дороги) при отсутствии соседних землепользователей;

- контейнерные площадки и прилегающая территория в радиусе 15 метров (ежедневная уборка, окос и содержание) – за владельцами площадок.

Если происходит перекрытие убираемых территорий (земли общего пользования), которые должны убирать юридические и физические лица, убираемая территория делится в равных долях».

Администрация городского поселения «Город Сосенский».

СПЕЦИАЛИСТ РАЗЪЯСНЯЕТ

О выплатах на третьего и последующих детей

С 1 января 2013 года вступает в силу Закон Калужской области №301-ОЗ от 29.06.2012 г. «О ежемесячной денежной выплате при рождении третьего ребенка или последующих детей до достижения ребенком возраста трех лет».

Настоящий закон устанавливает ежемесячную денежную выплату при рождении после 31 декабря 2012 года третьего или последующих детей.

Денежная выплата выплачивается в размере величины прожиточного минимума для детей в возрасте до 6 лет. В настоящее время величина прожиточного минимума для данной категории граждан составляет 5147 руб.

Денежная выплата назначается с месяца рождения третьего ребенка либо последующих детей и предоставляется по достижению ребенком возраста трех лет (пособие назначается только на одного ребенка).

Право на денежную выплату имеет один из родителей (усыновителей, опекунов), осуществляющий уход за ребенком и совместно проживающий с ним, на рожденного, усыновленного, принятого под опеку третьего ребенка или последующих

детей до достижения ребенком возраста трех лет в семьях со среднедушевым доходом, размер которого не превышает среднедушевой денежный доход населения, сложившийся в Калужской области на момент обращения лица за назначением денежной выплаты.

Денежная выплата назначается, если в отношении третьего или последующих детей не было использовано право на получение ежемесячного пособия в соответствии с Законом Калужской области «О статусе многодетной семьи в Калужской области и мерах ее социальной поддержки», Законом Калужской области «О ежемесячном пособии на ребенка» и денежной выплаты на содержание усыновленного ребенка в соответствии с Законом Калужской области «О социальных гарантиях приемным семьям в Калужской области».

Для назначения ежемесячной денежной выплаты в отдел социальной защиты насе-

ления необходимо представить следующие документы:

1. Заявление о назначении ежемесячной денежной выплаты;

2. Документ, удостоверяющий личность и регистрацию по месту жительства на территории Козельского района;

3. Справку о составе семьи;

4. Свидетельства о рождении всех детей;

5. Справки о доходах каждого члена семьи за 3 последних календарных месяца перед месяцем подачи заявления;

6. Трудовую книжку, в случае если родитель (родители) не работают;

7. Свидетельство об усыновлении ребенка (детей) (в случае если заявитель является усыновителем).

Документы о доходах семьи ежегодно представляются в отдел.

Заявитель обязан сообщить в отдел об обстоятельствах, влияющих на право получения денежной выплаты (нахождение ребенка на полном государственном бес-



Есть с кого брать пример!

печении, лишение родителей родительских прав, отмена усыновления, изменении дохода семьи и т. д.)

Денежная выплата выплачивается путем перечисления на лицевой счет заявителя либо через предприятия почтовой связи. Справки по телефонам **2-49-85, 2-48-11.**

И.Н. ДЯТЛОВА,
заместитель заведующей отделом социальной защиты населения.

АБИТУРИЕНТУ

Прокуратуре нужны грамотные специалисты!



Работа по подготовке и воспитанию кадров является одним из приоритетных направлений в повседневной деятельности органов прокуратуры.

Федеральный закон «О прокуратуре Российской Федерации» в числе требований, предъявляемых к лицам, назначаемым на должности прокуроров и следователей, устанавливает, что на эти должности могут быть назначены граждане Российской Федерации, имеющие высшее юридическое образование, полученное в образовательном учреждении высшего профессионального образования, имеющем государственную аккредитацию, и обладающие необходимыми профессиональными и моральными качествами, способные по состоянию здоровья исполнять возлагаемые на них служебные обязанности.

Прокуратура Российской Федерации имеет государственные учебные заведения, которые готовят специалистов, отвечающих самым высоким требованиям: институт прокуратуры Московской государственной юридической

академии, институт прокуратуры Саратовской государственной академии права и Санкт-Петербургский юридический институт Генеральной прокуратуры Российской Федерации.

В текущем году прокуратуре Калужской области планируется выделить целевые места в институте прокуратуры Саратовской государственной академии права, возможно выделение единичных мест в институте прокуратуры Московской государственной юридической академии и Санкт-Петербургский юридический институт Генеральной прокуратуры Российской Федерации.

Предпочтение при поступлении отдается лицам, желающим проходить службу в органах прокуратуры и годным по состоянию здоровья к данной службе, обладающим необходимыми деловыми и личными качествами, прошедшим военную службу, имеющим стаж работы, обучающимся в кадетских, гуманитарных и иных специализированных классах, окончившим школу с

золотой или серебряной медалью, победителям городских и районных олимпиад по праву и обществознанию. Каждый абитуриент обязан пройти психологическое тестирование в прокуратуре области.

Результаты единого государственного экзамена признаются образовательными учреждениями высшего профессионального образования как результаты вступительных испытаний по соответствующим общеобразовательным предметам. При этом следует иметь в виду, что для поступления в вышеуказанные институты необходимы результаты ЕГЭ по русскому языку, истории, обществознанию. При поступлении в Московскую государственную юридическую академию также сдается дополнительное вступительное испытание по обществознанию в форме смешанного экзамена (письменно-устного).

Лицам, желающим получить направления для поступления в данные учебные заведения и отвечающим указанным выше требованиям, следует обращаться в прокуратуру Козельского района по адресу: г. Козельск, ул. Советская, д. 53А, телефон **2-25-70** с 9.00 до 18.00 часов в рабочие дни.

Андрей КОНОПЛИНОВ,
прокурор Козельского района, советник юстиции.

НЕГАТИВ

Контролирующих органов много, а мусора ещё больше



Эта вопиющая картина наплевательского отношения к своим обязанностям организации, подрядившейся вывозить отходы нашей жизнедеятельности, запечатлена после светлого праздника Крещения Господня – во второй половине понедельника, 21 января.

Все четыре контейнера – большой и малые, – установленные между домами №16 и №16А по улице Кирова переполнены, мусор валяется вокруг них, разносится ветром и собаками по округе.

Креста на транспортировщиках мусора нет! Что касается их, то понятно: таким образом за счёт экономии на зарплате водителей, бензине и амортизации автомобиля уменьшается статья расхода «расходы» и увеличивается графа «доходы». Но куда смотрят органы, призванные контролировать процесс?

И ещё один вопрос: почему в платёжных квитанциях «вывоз ТБО» прописан отдельной строкой и тариф на него весьма велик, а услуга предоставляется не в полном объёме?

Свалки в черте города имеют особо отталкивающий вид, который, конечно же, не может способствовать созданию привлекательного имиджа Сосенского, в том числе и для инвесторов. Так что обозначенная проблема более серьёзна, чем может показаться на первый взгляд. Она не только общественная, но и политическая, и экономическая! Кроме того, ухудшается качество жизни и нарушается экология. А самое страшное – в тёплое время может возникнуть эпидемия. Давайте не будем доводить до этого!

Валерий ЦВЕТКОВ.

ЖКХ

С материальным стимулом работается веселей!

Согласно приказу областного министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства №273 от 23 декабря 2010 года председателям товариществ собственников жилья полагается ежемесячная социальная выплата.

Ее размер определяется утвержденным правительством Калужской области положением. На наш взгляд, это дело стоящее. Всем известно, насколько подчас неблагодарен труд тех, кто обустроивает коммунально-бытовую составляющую нашей жизни, и соответствующий материальный стимул в этом случае, как, впрочем, и во всей деятельности председателей ТСЖ, оказывается далеко не лишним.

Награждения

В конце декабря в Белом доме (Калуга) состоялось награждение победителей и участников областного конкурса на лучшее товарищество собственников жилья по итогам 2012 года.



На снимке, слева направо: Владимир Усов, Вера Анохина (Кирова, 22), Алексей Щеглов – директор ООО «МПКХ».

На нем побывали и представители нашего города. Дипломы участников получили шесть председателей сосенских ТСЖ, а один из них – Владимир Усов (Кирова, 16), был награжден дипломом победителя третьей степени. Напомним читателям, что возглавляемое Владимиром Александровичем ТСЖ заняло третье место в области.

Помимо этой награды в адрес ТСЖ победителя поступила еще одна, более существенная. На счет этой организации были перечислены премиальные в размере 20 тысяч рублей, которые будут направлены на улучшение коммунально-бытовых условий жителей дома №16 по улице Кирова. Поздравляем!

Награды участникам и победителям конкурса вручил исполняющий обязанности министра строительства и ЖКХ Калужской области А.Н. Скубарев.

Ирина ТОКАРЕВА.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

Наши литераторы и музыканты – в областном центре

Во вторник, 22 января, состоялось ещё одно представление двенадцатого альманаха «Злой град» КОРЛа.



Козельско-сосенская делегация в полном составе.

На это раз актив Козельского общества русских литераторов рассказывал об истории, творчестве и общественно-политической деятельности организации не землякам, а представителям общенациональной столицы. Встреча была устроена в Калужском областном краеведческом музее.

Репортаж о событии читайте в ближайших номерах «НГ».

Валерий ЦВЕТКОВ.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Делайте добро!

С 1 декабря в центре «Ровесник» началась активная работа по проведению социокультурных мероприятий для детей и подростков с ограниченными возможностями.

Благодаря материальной поддержке наместника монастыря Оптиной Пустыни архимандрита Венедикта с братией и настоятеля храма святителя Николая деревни Березичи иерея Евгения Мягкова 27 декабря в «Ровеснике» была проведена новогодняя елка, а с 27 декабря по 18 января реализовалась акция «Каждому ребенку радость в Рождество». В проведении её принимали участие волонтеры – ученики 9Б класса сосенской школы №2.

18 декабря состоялись «Рождественские встречи», на которых иерей Евгений рассказал детям о Рождестве Господнем, а ансамбль «Василисушки» подарил праздничный концерт.

Праздники принесли ребятам яркие впечатления, радость и подарки.

В настоящее время всё больше людей готовы сделать шаг к тому, чтобы по доброй воле, безвозмездно, заботиться о ближних, помогать им.

Достоинным, высоконравственным примером душевной щедрости является участие в проведении реабилитационных мероприятий священнослужителей Русской Православной церкви. С их стороны администрация центра «Ровесник» и специалисты отделения встретили теплое отношение и понимание в решении проблем, получили значительную и неоценимую поддержку.

Такие поступки наполняют сердца людей светом веры, надежды, милосердия и любви к ближнему. Искренне надеемся, что в нашем городе есть неравнодушные люди, которые станут активными участниками подобных мероприятий.

Ольга СИДЛЕЦКАЯ, заведующая отделением реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями.

ДОКУМЕНТЫ

Извещение о проведении открытого конкурса на выполнение работ по капитальному ремонту

Дата публикации извещения: 25.01.2013 г.

Предмет конкурса: право заключения договора подряда на выполнение работ по капитальному ремонту многоквартирного дома **Перечень многоквартирных домов, подлежащих капитальному ремонту, с указанием видов работ и сметная стоимость работ:**

Адрес многоквартирного дома	Вид работ	Сметная стоимость (руб.)
г. Сосенский, мкр. Победы, дом 24	Капитальный ремонт групповых щитов и установка осветительных приборов коммунального освещения	481 558,00
г. Сосенский, ул. Кирова, дом 18	Капитальный ремонт распределительных и групповых щитов, устройство разводящих магистралей и стояков и установка осветительных приборов коммунального освещения	460 984,00

Заказчик: общество с ограниченной ответственностью Управляющая компания «Город Сосенский», 249710, Калужская обл., Козельский район, г. Сосенский, пер. Школьный, д. 1.

Организатор конкурса: администрация (исполнительно-распорядительный орган) городского поселения «Город Сосенский»

Сроки и место подачи заявок подрядными организациями: с 25 января 2013 года до 04 февраля 2013 года с 9.00 до 15.00 часов в администрацию (исполнительно-распорядительный орган) городского поселения «Город Сосенский», тел.: 4-19-35

Официальный интернет-сайт для публикации: sosensky-adm.ru

Место, дата и время вскрытия конвертов с заявками: администрация (исполнительно-распорядительный орган) городского поселения «Город Сосенский», 249710, Калужская обл., Козельский район, г. Сосенский, ул. 8 Марта, д.3, 4.02.2013 года в 15.00 час.

РЕЦЕНЗИЯ

В «Нашем городе» – о «Злом граде»

Как мы уже упоминали, в конце прошлого года свет увидел очередной сборник Козельского общества русских литераторов. Что собой представляет альманах, заключённый в стильную ламинированную – будто покрытую чёрным лаком – обложку?



Начнём с того, что КОР-Лу исполнилось 12 лет, и за это время выпущена его двенадцатая книжка. Один номер в год – не строгая периодичность – так, что называется, исторически сложилось.

У нас были сугубо тематические сборники. Так, два из них посвящены юбилеям Великой Отечественной войны. А восьмой оказался и вовсе уникальным. Напомню: в нём собрано всё, что посвящено героической обороне Козельска от батыевцев – начиная от летописей и заканчивая стихами местных поэтов, воспевающих беззаветный подвиг пращуров.

Нынешний сборник, объём которого почти 300 страниц, по большей части также посвящён определённой теме, но не монографической, а более широкой – памятным юбилейным датам, которыми изобилует 2012 год. Вот некоторые из них – великие и малые: 1150 лет российской государственности, 400 лет победе над Речью Посполитой, 200 лет Отечественной войне, два века со дня рождения старца Амвросия Оптинского, 175 лет гибели Александра Пушкина, 100 лет основания стекольного завода князем Оболенским в селе Березичи, 15 лет преставления кльковской старицы Сепфоры. Перечень далеко не полный.

Да, недаром прошедший год в нашей стране был объявлен Годом российской истории. Вот и патриотически настроенные члены Козельского общества русских (nota bene!) литераторов поддержали это славное начинание.

Сборник открывается рассказом Николая Андреева «Новый год, Павел и осьминог Пауль». Кстати, впервые эта занятная история была опубликована в «НГ».

В очерке «Учитель Фролов» Николай Алексеевич с душевной теплотой повествует о жизни и творчестве своего коллеги по работе и собрата по перу.

От прозы альманах переходит к поэзии. Обязательно прочтите подборку разножанровых стихов и романс Александра Астахова!

И вновь пред взглядом читателя предстаёт проза. Это два очерка, объединённых общим названием «Женщины русских селений», Владимира Ильина.

Самый молодой «член-КОРЛ» Ольга Резчикова предъявила вниманию четыре «Маленьких рассказа».

Не нарочно, а так уж вышло, что лирическую прозу сменили лирические стихи Владимира Родионова, её родственника. В них автор душевно и проникновенно воспеваёт то, что хорошо знает и любит – природу и людей. Особенно тепло и с подлинно народным юмором он пишет о взаимоотношениях пары, худо-бедно, но проживших вместе долгую жизнь. Поэма называется «Дорогие мои старички». В самом названии – отношение поэта к этой супружеской чете и к подобным им – простым и милым – людям. Сам прочитал это произведение с большим удовольствием.

Известный краевед и учёный Сергей Рябов обогатил наш альманах иллюстрированным очерком «Козельский уезд в войну 1812 года». Таким образом Сергей Алексеевич внёс очередной значимый вклад в хронику нашей земли. Полагаю, эта работа станет подспорьем и учителям, и ученикам в изучении местной истории.

Далее исследователь возвращается к современности. В материале «Вопросы сохранения военно-исторического наследия края в народном проекте «Энциклопедия Козельска» он пишет об этом интересном начинании. Оно уже претворено в жизнь и успешно действует.

История – описание деяний прошедших времён. Но не следует думать, что ныне ничего интересного и достойного памяти не происходит. Через десятилетия краеведческие материалы сайта «Энциклопедия Козельска», как, впрочем, и другие публикации о важнейших событиях современности, помогут новым исследователям в их сложной, тяжёлой, но такой увлекательной работе.

Уже во второй раз Галина Сергеева, которая также является автором «НГ», публикует «Записки экскурсовода». Через призму современности она преломляет свет, идущий из прошлого. Это интересно, полезно и поучительно!

Краеведение сменяет художественная проза – рассказ Николая Степанова «Естественное право». Профессиональный юрист со знанием дела обнажает одну из язв нашего общества.

Сергей Тесмин публикует доклад, подготовленный им для местной научно-практической конференции, «История как материал пропаганды». Это сложная и объёмная тема становится нам ближе благодаря обилию конкретных примеров из прошлого Козельска. Перипетии гражданской

борьбы за историческую правду исполнены напряжения и драматизма.

О своей части альманаха, названной «Эпизоды и эскизы», скажу только то, что она состоит из двух примерно равных по объёму разделов – «Памятные даты» и «Крины и крапива». В первом из них представлены, как явствует из самого заголовка, «датские» стихи, а во втором – лирические. И те и другие – отобраны из различных циклов.

Затем слово в альманахе передаётся нашим дорогим гостям. Первым идёт генеральный директор Калужского областного краеведческого музея Виталий Бессонов. Его очерк называется «Козельский уезд в Отечественной войне 1812 года». Кандидат исторических наук на основании архивных документов рассказывает о вкладе наших предков в полный разгром Великой армии Наполеона, претендующего на европейское господство. В очерке много «цифры» – статистических данных. А голые факты порой красноречивее узорчатых словес. Труд скрупулёзный. Достаточно сказать, что 28 страниц текста потребовали сделать 71 ссылку на источники и пояснений.

КОРЛ представляет и две работы Владимира Зубкова – «Юбилей народного единства 1612 года» и «Гроза двенадцатого года». Первый очерк повествует о Козельске в Смутное время, а второй так же, как труды Рябова и Бессонова, – о месте и роли Козельска во время Отечественной войны. Все три автора дополняют исследования друг друга.

Завершает корловский сборник стихи православного поэта протоиерея Андрея Ткачёва (на фото). Несколько слов об этом примечательном человеке. Он является не только настоятелем киевских храмов – преподобного Агапита Печерского и святителя Луки, – но и проповедником, миссионером, ведущим телепрограмм, журналистом и литератором. В прошлом году батюшка побывал в монастырях козельской земли.

Ну а теперь – абзац о грустном. К сожалению, и ныне в сборнике встречаются досадные технические погрешности и ошибки, которых вполне могло бы и не быть.

Тем не менее и эта книжка стала существенным вкладом в прославление и возвеличение нашей родины. Новый альманах уже сделан достойным историей, которая продолжает свершаться и в наше время, в том числе и с участием КОРЛа.

Альманах можно приобрести в краеведческих музеях – в Козельске и в Калуге. К сожалению, тираж издания мал, хотя благодаря материальной поддержке администрации нашего района он всё же больше, нежели у предыдущего сборника. Значительная часть книг поступила в библиотеки района, в том числе и школьные, так что скоро альманаха «Злой град» №12 в свободной продаже не останется – сделается библиографической редкостью и он.

Валерий ЦВЕТКОВ.



СОБЫТИЕ

История Калужской области – на почтовых марках

Художественные почтовые марки выпускаются в связи с различными знаменательными, памятными датами. На них производятся портреты, города, здания, богатства природы, отображается развитие науки, особенности культуры и быта.



В конце января 2013 года ИТЦ «Марка» выпускает очередную серию «Города

борьбе за свободу и независимость Отечества. Этого звания удостоены 41 город,

из них два города Калужской области – Малоярославец и Козельск.

Козельск, в ряду всех других городов, удостоенных этого наименования, занимает особое место. Со времен хана Батые почти тысячу лет он является щитом России от внешних врагов. В годы Великой Отечественной войны Козельск сыграл важную роль в обороне нашей страны и защите нашей столицы: здесь в ходе Калужской наступательной операции были скованы крупные силы противника. Сегодня дислоцированная в Козельске ракетная дивизия надёжно защищает мирную жизнь наших граждан и обеспечивает безопасность страны.

Исторические места Калужской области не впервые становятся объектом отображения на почтовой марке. В 2003 году в серии «Монастыри Русской Православной

Церкви» была выпущена марка, на которой изображена Свято-Введенская Оптина Пустынь – одна из древнейших обителей России, а в 2011 году в серии «Россия. Регионы» – марка с изображением Государственного музея истории космонавтики им. К.Э. Циолковского, макет ракеты «Восток» и вид реки Жиздры.

Мероприятия, посвященные первому дню гашения памятной марки, пройдут 30 января в здании отделения почтовой связи Козельск-2, расположенного по адресу: ул. Большая Советская, 34. На него приглашаются районные и региональные СМИ, представители администраций города и района, ценители филателистической продукции, клиенты Почты РФ, жители города. Для всех козельчан это событие должно стать памятным праздником, который будет вписан в славную историю города.

Людмила АКСЕНОВА, специалист по связям с общественностью УФС Калужской области – филиала ФГУП «Почта России».



Бунтарь

**Мне есть что спеть,
Представ перед Всевышним,
Мне есть, чем оправдаться перед Ним.
Владимир Высоцкий.**



НА СПЕКТАКЛЕ «ГАМЛЕТ»

О творчестве Владимира Высоцкого написано немало. Пожалуй, больше всех, из вместе взятых заметных деятелей искусства в то время, когда жил Высоцкий, а ещё больше — после его смерти.

Его имя, как снежный ком, обросло бесчисленным количеством воспоминаний очевидцев и псевдоочевидцев, легенд и сплетен.

В отличие от некоторых, я не собираюсь утверждать, что дружил с Высоцким, даже не был с ним лично знаком. И все же...

Однажды довелось воочию лицезреть его в роли Гамлета. Впечатлений от игры — на всю оставшуюся жизнь...

Конец июля 1980 года. Мне выпала честь служить в столице бывшего Союза. Олимпийские, незабываемые, в Москве, когда

при их закрытии от взмывшего в небо Мишки слезы умиления навернулись на глаза не только тех, кто находился в Лужниках, но и тех, кто прильнул к экранам телевизоров. Неужели все закончилось? А как бы хотелось, чтоб продолжалось!

Именно в это время слезы горечи вернулись на глаза и по другому случаю: в расцвете своего творческого пути ушел из жизни поэт и актер Владимир Высоцкий. Российский бунтарь двадцатого века. Случилось это 25 июля.

О, сколько бы он еще сделал! Возможно, этот мир был для него уже неинтересен, пресен, понятен, и он так просто, без тени сожаления, распростился с ним. Не секрет, что он злоупотреблял, снимая стрессы, алкоголем и прочими опасными для жизни средствами, не жалел себя физически и психически. А ведь сердце — не камень! Очевидно, это удел неординарных личностей, многие, из которых также по разным причинам преждевременно покинули эту грешную землю...

НАЧАЛО

Родился Высоцкий в Москве. В Израиле, как выяснилось, живёт его родственница, двоюродная сестра Софья, которая предоставила множество документов и фотографий Высоцкого.

У поэта был дядя Вольф. Он работал над энциклопедией мировой живописи, но

умер, не успев свой замысел воплотить. Возможно, поэтический дар будущий поэт унаследовал именно от дяди.

Когда началась война, Володе было всего три года. Его отец был военным связистом, мать — переводчицей. Отец и дядя Высоцкого, Алексей Высоцкий, фронтовой корреспондент, — прошли всю



войну. Бойцы бригады Алексея Высоцкого принимали участие во взятии Рейхстага. Поэтому в творчестве поэта много песен о войне.

С 1941 по 1943 год Владимир Высоцкий вместе с матерью оказались в эвакуации на Урале, в одном из сёл Оренбуржья. Когда стало ясно, что столице ничего не угрожает, мама с Володей снова возвращаются в Москву.

В 1947 году родители разводятся, и мальчик оказывается в новой семье отца, которого вскоре отправляют в Германию — по месту службы. Вместе с ним едет и сын. Именно там юный Высоцкий учится играть на фортепьяно.

Через два года они возвращаются в Москву и селятся в Большом Каретном переулке. Там появляются его первые песни, которые он поёт своим друзьям и знакомым.

В 1953 года Высоцкий оказывается в драмкружке при Доме учителя. Его талант заметил руководитель коллектива — актёр МХАТа В. Богомолов, который и советует Владимиру связать свою жизнь с театром. Но по настоянию родственников — «надо иметь серьезную, надёжную профессию для жизни, а театр может быть увлечением для души» — Высоцкий поступает в Московский инженерно-строительный институт.

Дотянув до первой сессии, он прекрасно понимает, что строительство — это «не его», и бросает учебное заведение. Вскоре Владимир становится студентом актёрско-

го отделения школы-студии МХАТ им. Немировича-Данченко. Потом он оказывается в Московском театре миниатюр. Но всего лишь на два месяца. Попытка стать актёром театра «Современник» оказывается неудачной. И тогда он, набравшись храбрости, является, прихватив гитару, в Театр на Таганке к Юрию Любимому. И вместо одной песни он исполняет тогда уже «засвеченному» режиссёру больше десятка. На режиссёра они произвели соответствующее впечатление, и Высоцкий был принят в труппу.

Этому театру актер и поэт служил верой и правдой всю жизнь до последних дней, снискав славу не только себе, но, в немалой степени, и театру.

ПОХОРОНЫ

Такого потока людей, решивших проститься с Высоцким, я не видел ни до того, ни после. Хотя официальных сообщений о его кончине нигде не было. Одно лишь короткое над билетной кассой — «Умер актер Владимир

Высоцкий»...

Движение на автодорогах было полностью парализовано. И все к этому явлению относились с пониманием. Народ провожал в последний путь не очередного члена Политбюро, а своего кумира.

По песням Высоцкого можно проследить его жизненный путь. «Меня очень часто спрашивают в письмах: не воевал ли я, не плавал ли, не летал ли, не сидел ли?.. Это все происходит оттого, что почти все мои песни написаны от первого лица — я всегда говорю «я». Это и есть мое отношение, мое рассуждение, мое мнение о предмете, о котором я говорю с людьми. Мне проще влезать в шкуру других людей и из нее уже разговаривать...»

У Высоцкого не было ни званий, ни регалий, не состоял он и в Союзе писателей — но он был Народный артист и Народный поэт — с большой буквы. «Слово Высоцкого — это ледоход русского стиха. Как и ледоход нашего общественного сознания. Этот лязг, эти скрежежущие звуки — голос нашего времени», — отзывался о его творчестве литературовед и критик В. Новиков.



Даже те, кто запрещали песни Высоцкого, сами втихую крутили на своих загородных дачах его записи. Записи, в которых был брошен камень критики и в огород этих чинуш!

Все его песни — на удивление смысловые, с глубокими подтекстами, не как у многих нынешних авторов — «точка, точка, запятая — вышла рожица кривая».

Фильм «Вертикаль» вошел в историю песней «Если друг оказался вдруг...» Сколько раз главному режиссеру Театра на Таганке Юрию Любимову представлялась возможность указать Высоцкому на дверь за нарушения режима! Но он этого не делал — прощал. Мастер прекрасно понимал, что творится в мятущейся творческой душе, и актер компенсировал все сполна очередным выходом на сцену. А на ней он рвал из себя жилы, как загнанная лошадь, сгорал от спектакля к спектаклю как факел, повергая зрителя в шок: подобное — за пределами человеческих возможностей! Поэтому и билеты на спектакли с его участием продавались на недели, месяцы вперед.

Уже тогда было ясно: надолго Высоцкого не хватит, выдохнется даже железное здоровье человека, а он не обладал таковым. Да и не умел он, за что бы ни брался, делать наполовину, абы как.

ЛИЧНОЕ

На сцене Высоцкий в основном жесткий, даже жестокий. Хотя почти все его коллеги говорят, что в жизни он был очень добрым — «рубашка-парень». Деньги для него не были самоцелью. Как приходили, так и уходили. Даже жил часто в долг, хоть и немало зарабатывал.

Владимир Семенович мог запросто, будто перейти на соседнюю улицу, собраться в одночасье и улететь к Марине Влади в Париж. Удивляешься, когда Высоцкий успевал выучивать тексты ролей и писать песни, коих у него сотни, да еще гастролировать, давать концерты.

Безусловно, его фишкой стал Глеб Жиглов в «Место встречи изменить нельзя». Его знаменитые фразы — «Вор должен сидеть в тюрьме!» или «А теперь Горбатьи! Я сказал — Горбатьи!» — стали классикой.

Здесь он впервые пытался выступить и в роли режиссера, ставя некоторые сцены телефильма. Отпусти Всевышний Высоцкому больше, стал бы он и не последним режиссером — нет сомнений. Потому что был у него свой, только ему присущий взгляд на мир. Взгляд творца. Уму непостижимо, как он, человек, не прошедший войны, не нюхавший пороха, мог запросто сотворить такие проникновенные песни, как «На братских могилах не ставят крестов». А от его «Чуть помедленнее, кони!» по спине ползут мурашки...

На могиле Высоцкого, что на Ваганьковском кладбище, никогда не увядают цветы. К нему идут и стар, и млад. Среди молодёжён, а также гостей города вошло в традицию побывать у него.

И ныне мы не только слушаем песни Высоцкого, вслушиваясь в тексты, потому что именно смысл слов был для их автора на первом месте, но и читаем его запоем. Нет сомнений: творчество Высоцкого, актуальное и сегодня, будет еще долго востребовано и изучаемо потомками.

Владимир ЯКУШЕВ.