



Сосенская городская общественно-политическая газета
Распространяется в Козельском районе
Издается с 26 августа 2002 года

«В начале было Слово...»

Наш НГ город

18 января 2013 года, пятница. №2 (688)
Цена в розницу свободная

ДАТЫ

Печатные СМИ: «Жив курилка!»

13 января журналистское сообщество отметило свой профессиональный праздник – День российской печати.

Наша справка. В этот день, 310 лет тому назад, вышла в свет первая отечественная газета под объемным названием «Ведомости о военных и иных делах, достойных звания и памяти, случившихся в Московском государстве и иных окрестных странах».

А уже на следующий день, в понедельник, 14 января, состоялась рабочая встреча губернатора Калужской области Анатолия Артамонова с редакторами некоторых печатных СМИ (на фото). На ней обсудили перспективы развития региональной и местной прессы.

В самом деле, у печатных изданий в настоящее время немало проблем. Есть мнение, что их основные их конкуренты – телевидение и интернет – постепенно отодвигают прессу на задний план. А кое-кто уже несколько лет подряд предрекает ей скорый конец.

Однако время идет, а предсказания этих «мудрецов» почему-то так и не сбываются. Интернет с телевидением идут своими фарватерами, газеты – своими. И в совокупности образуют единое и всеобъемлющее информационное пространство.

Их курсы подчас даже пересекаются. Примером тому может служить наличие у подавляющего большинства региональных печатных изданий электронных версий. Таким образом, газеты в электронном виде становятся доступными не только взрослому населению, но и молодой продвинутой аудитории.

Так что гадать о том, когда же наступит конец печатной прессы, – все равно, что пытаться предсказать конец света, о сроках которого только Господь ведает. Скорее, сейчас она выходит на новый виток развития. А сопутствующие проблемы, такие как конкуренция со стороны других СМИ, падение у населения интереса к чтению, высокие расценки на печать и неудовлетворительная работа Почты России, являющейся, по сути, монополистом на рынке этого вида услуг – не повод для того, чтобы опускать крылья. Решение же этих проблем только закаляет и укрепляет нас.



Пути решения последних, собственно, и прорабатывались на прошедшей встрече, и, как нам стало известно, этой беседой наш диалог с областными властями не закончится. У регионального правительства имеется четкое видение тех сложностей, которые испытывают печатные издания, а также желание помочь преодолеть их.

Вот цитата из пресс-релиза управления по работе со СМИ администрации губернатора Калужской области, посвященного встрече 14 января: «Говоря о месте прессы в современном обществе и ее влиянии на качество жизни населения региона, Анатолий Артамонов подчеркнул неизменность своей позиции: «И интернет, и телевидение, и радио, и печатные СМИ будут и далее существовать, каждый – для своего потребителя, занимая свою нишу». И название у этой короткой, но содержательной заметки – весьма говорящее: «Газеты останутся и в век интернета».

А вот что думает по этому поводу председатель правления региональной общественной организации «Союз журналистов Калужской области», главный редактор газеты «Весть» Юрий Растрогуев (в центре): «У газеты есть

ряд своих уникальных преимуществ. Она общедоступна: ее может читать кто угодно где угодно. А со временем газета становится раритетом, историческим источником. Что же касается российской действительности, можно смело предположить, что Интернет получит повсеместное распространение еще не скоро – «широкая страна моя родная», и газета, в первую очередь, «районка», по-прежнему будет оставаться для жителей глубинки основным носителем информации». (Читайте материал «Интернет – враг или соратник?» в №7-10(7795-7798), газета «Весть» от 11 января 2013 года.)

Действительно, с этим трудно не согласиться! О том же говорят и следующая простая арифметика: стоимость услуг интернет составляет порядка 500 рублей в месяц, а годовая подписка, скажем, на нашу газету – около 400 рублей.

Коллектив редакции «НГ» сердечно поздравляет всех наших коллег по цеху с прошедшим профессиональным праздником. Здоровья вам, удачи, стойкости, мужества и творческого огня!

НОВОСТИ РАЙОНА

Как отпраздновали Новый год?

В понедельник, 14 января, в администрации Козельского района состоялось первое в наступившем году плановое совещание под руководством Елены Васильковой.

События прошедшей недели (9.01. – 13.01.).

МО МВД «Козельский». В районе совершено 14 преступлений, тяжких и особо тяжких не зарегистрировано. Четыре преступных деяния, и все – кражи – на момент проведения совещания оставались нераскрытыми.

МЧС. Сотрудники службы совершили три выезда – два из них – на тушение возгораний, и один – на ДТП. Горели частные баня и дом. Причиной последнего пожара, по предположению огнеборцев, стал перекал печи.

В Козельске на улице Чкалова произошло ДТП. Водитель автобуса, не спранившись с управлением, врезался в бетонный столб. Пострадавших нет.

Роно. Начались областные предметные олимпиады, в которых принимают активное участие и школьники Козельского района. Так, на областном этапе всероссийской олимпиады по информатике наши ребята заняли два призовых места.

Районный отдел культуры. Заведующая отделом Галина Большаякова поблагодарила сотрудников МО МВД «Козельский» за обеспечение правопорядка при проведении новогодних и рождественских празднеств.

Районный отдел аграрной политики и социального устройства села. Валовый надой молока составляет 25 тонн, надой на фуражную корову – 11 килограммов (+1,4 кг к прошлому году).

В хозяйствах района насчитывается 6343 головы КРС.

В настоящее время сельхозпроизводителями производится заказ минеральных удобрений.

Администрация Сосенского. Новогодние праздничные мероприятия прошли дружно, весело и без эксцессов. Авария на водопроводной трассе 5 января оперативно устранена.

Также без серьезных осложнений праздники прошли и в Козельске.

Районный совет ветеранов обращается к родным и близким участников Великой Отечественной войны, умерших в мирное время, с просьбой предоставить данные об участниках военных событий, умерших в мирное время, для увековечения их памяти. Совет ветеранов работает по адресу: г. Козельск, ул. Б. Советская, д. 51 (2 этаж), по вторникам и пятницам с 9 до 15 часов. Телефон для справок 2-36-46.

СТРОИТЕЛЬСТВО

Новоселье справим через полгода

В пятницу, 11 января, в Сосенском состоялось рабочее совещание по проблемам строительства двух домов, предназначенных для переселения граждан из ветхого и аварийного жилья. Оно прошло непосредственно на строительной площадке, расположенной в микрорайоне Победы, напротив детского сада «Рябинка».

В обсуждении участвовали исполнительный директор фонда поддержки доступного жилья Калужской области Владимир Тезиков, члены политсовета местного отделения ВПП «Единая Россия» по Козельскому району – глава сосновской городской администрации Дмитрий Алексеевич Шмаков и депутат Сосновской Городской думы Алексей Дмитриевич Володченко, представители муниципалитета.

Цель встречи – ускорение темпов строительства, так как нынешний подрядчик не вложился в определенный договором срок. Инициатива по скорейшему разрешению данной проблемы принадлежит Дмитрию Алексеевичу.

На совещании обсудили порядок передачи работ от предыдущей подрядной организации к новой, а также запланировали подписание с ней договора подряда.

Кроме того, был намечен новый срок сдачи объектов в эксплуатацию: до 1 июня 2013 года.

В составе бригады будут трудиться 25 человек. Подвоз раствора для проведения строительных работ будет осуществляться спецмашиной-«миксером». Вместимость бетономешалки составляет семь тонн. Таким образом, можно будет не останавливать строительство даже в лютые морозы.



Материалы полосы – Ирины ТОКАРЕВОЙ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Все должно быть строго по закону!

12 января 2013 года исполнился 291 год со дня образования прокуратуры России. Современные органы прокуратуры охватывают надзорной деятельностью все сферы жизни российского общества, обеспечивая точное и неуклонное исполнение законодательства органами государственной власти и местного самоуправления, предприятиями, учреждениями и организациями. Основными задачами прокуратуры России при осуществлении надзора за исполнением законов являются соблюдение прав и свобод человека, охрана интересов общества и государства.

Прокуратура стала универсальным государственным органом, откликающимся на любые проблемы граждан, принимая обращения по самым различным вопросам. Такое положение вытекает из ее полномочий: ведомство не только правомочно самостоятельно разрешать жалобы и обращения, но и обязывать органы государственной власти и местного самоуправления проводить проверки в пределах их компетенции, а также контролировать результаты проведенных проверок, достаточность принятых мер для восстановления нарушенных прав граждан.

День работников прокуратуры Российской Федерации отмечается в России, начиная с 1996 года, согласно Указу президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина. Дата, когда отмечается этот день, была выбрана главой российского государства не случайно. Именно 12 января в 1722 году указом императора Российской империи Петра Великого при Правительствующем сенате впервые был учрежден пост генерал-прокурора и возник институт российской прокуратуры. В Указе буквально значилось: «Надлежит быть при Сенате Генерал-прокурору и Обер-прокурору, а также во всякой Коллегии по прокурору, которые должны будут рапортовать Генерал-прокурору».

Первый Генерал-прокурор Российской империи П.И. Ягужинский, по слухам, был вторым самым влиятельным человеком после Петра 1.

Как установлено из архивных документов, первый приказ по прокуратуре Козельского района в составе прокуратуры Калужской области (ранее входила в состав прокуратуры Смоленской области) издан под №10 от 7 августа 1944 года – о принятии на должность делопроизводителя прокуратуры района Анны Петровны Титовой. На тот момент прокурором района являлся младший советник юстиции Николай Иванович Коcherгин, который проработал на данной должности до 5 декабря 1946 года. С указанного времени до 1953 года документы не сохранились.

По состоянию на 26 февраля 1953 года в штате прокуратуры состояли: прокурор района юрист 1 класса Б.А. Кузнецова, следователь В.А. Евдокимова, следователь А.И. Драченкова, помощник прокурора М.Н. Гришин, секретарь Е.В. Терехова.

11 мая 1956 года прокурором района назначен юрист 1 класса Иван Леонович Симутенков.

С 24 декабря 1957 года обязанности прокурора района

были возложены на юриста 2 класса И.В. Лазарева.

В августе 1963 года прокурором Козельского района назначен юрист 3 класса Михаил Власович Барашко, который прослужил на данной должности до ноября 1973 года.

В декабре 1973 года к исполнению обязанностей прокурора района приступил юрист 2 класса Иван Андреевич Волков.

13 июня 1975 года на указанную должность назначен юрист 2 класса Павел Михайлович Кохухин, прослуживший прокурором района более 10 лет.

С июля 1985 года по октябрь 1991 года прокурором района служил Сергей Васильевич Добарин.

С октября 1991 до января 1995 года обязанности прокурора района исполняла Алла Федоровна Могилевич.

С 12 января 1995 года по январь 1999 года прокурором района являлся Николай Алексеевич Белов.

Антонина Ивановна Лошманова назначена на должность прокурора Козельского района 29 января 1999 года и находилась на ней до июля 2006 года.

С февраля 2007 года по настоящее время прокурором района является советник юстиции Андрей Анатольевич Коноплинов.

Коллектив прокуратуры достаточно молодой, работоспособный, что позволяет добиваться высоких результатов в служебной деятельности.

В прокуратуре района проходят службу 9 работников: помимо Андрея Анатольевича это: заместители прокурора района Роман Анатольевич Борзов и Александр Анатольевич Малеев, 2 старших помощника – Светлана Ивановна Степанова и Вера Алексеевна Щукина, помощники прокурора – Анастасия Егоровна Артамонова и Александр Сергеевич Наумов, старший специалист 1 разряда Татьяна Николаевна Кабанова и водитель Андрей Васильевич Андреев.

Подводя итоги работы в 2012 году, отмечу, что деятельность прокуратуры района была направлена на обеспечение верховенства закона, охрану общества от



преступных посягательств, в том числе коррупционной направленности, соблюдение прав и свобод человека и гражданина.

За 2012 год при осуществлении надзора за исполнением законов органами местного самоуправления, контролирующими органами, их должностными лицами, учреждениями и организациями прокуратурой выявлено более 1000 случаев нарушений закона, наибольшее количество из них допускалось в сфере экономики, при соблюдении прав и свобод человека и гражданина.

Сердечно благодарю сотрудников прокуратуры за добросовестное отношение к своим обязанностям, от души поздравляю сотрудников, членов их семей, а также ветеранов органов прокуратуры с профессиональным праздником! Желаю крепкого здоровья, успехов в нашей нелегкой и ответственной службе, а также семейного благополучия, удачи и исполнения самых заветных желаний!

Андрей КОНОПЛИНОВ, прокурор Козельского района, советник юстиции.

На фото – трудовой коллектив прокуратуры Козельского района.

Слева направо, стоят: заместитель прокурора Александр Малеев, прокурор Андрей Коноплинов, помощник прокурора Александр Наумов, заместитель прокурора Роман Борзов.

Сидят: помощник прокурора Анастасия Артамонова, старший специалист 1 разряда Татьяна Кабанова, старший помощник прокурора Светлана Степанова.

КОНКУРСЫ

Вниманию работодателей

В соответствии с постановлением правительства Калужской области от 30 января 2011 года №36 Министерство труда, занятости и кадровой политики Калужской области объявляет о приеме документов для участия в конкурсе на присвоение звания «Социально ответственный работодатель».

В конкурсе могут принимать участие организации всех организационно-правовых форм и форм собственности, индивидуальные предприниматели, осуществляющие свою деятельность на территории Калужской области, не находящиеся в стадии реорганизации, ликвидации или банкротства, в течение трех лет до объявления конкурса не привлекавшиеся к административной ответственности за несоблюдение законодательства о труде и об охране труда, о занятости населения и не имеющие невыполненных предписаний органов надзора и контроля за соблюдением трудового законодательства, законодательства о занятости населения за тот же срок.

Для участия в конкурсе необходимо до 18 марта 2013 года представить в организационный комитет конкурса (248016, г. Калуга, ул. Пролетарская, 111, каб. 422) пакет конкурсной документации согласно постановлению правительства Калужской области от 30.01.2012 №16 «О реализации Закона Калужской области «О мерах государственной поддержки социально ответственных работодателей».

Информацию о конкурсе можно получить по телефонам: (4842) 719-450, 719-451 или на сайте органов власти Калужской области по адресу: <http://www.admoblkaluga.ru/sub/trud/trud/socpartn/oblikonk.php>.

ЛИЦО ЗАКОНА

Бутылка и руль – вещи несовместные!

Сотрудники ГИБДД муниципального отдела МВД России «Козельский» провели оперативно-профилактические мероприятия «Нетрезвый водитель».

Во время праздничных дней, с 31 декабря 2012 года по 8 января 2013 года полицейские ГИБДД МОМВД России «Козельский» приняли участие в специальных рейдовых мероприятиях по выявлению грубых нарушений правил дорожного движения.

Целями и задачами проводимого мероприятия являлось недопущение и предупреждение дорожно-транспортных происшествий с участием нетрезвых водителей.

Руководством МОМВД России «Козельский» создавались специальные группы нарядов ДПС по отработке некоторых улиц и участков дорог для выявления водителей, управляющих транспортными средствами в состоянии опьянения.

В результате проверок сотрудниками ГИБДД совместно с представителями казачества «Оптинская слобода» задержаны 23 нарушителя за управление транспортными средствами в состоянии опьянения.



В целом на территории обслуживания выявлено: 12 нарушений в Козельском районе, 5 – в Перемышльском и 6 – в Ульяновском.

Во время проведения мероприятий дорожно-транспортных происшествий с участием нетрезвых водителей не допущено.

Сотрудники Госавтоинспекции призывают автомобилистов помнить об ответственности, которую они берут на себя, садясь за руль автомобиля в нетрезвом виде, как в праздничные дни, так и в будни. Не рискуйте! Берегите свои жизнь и здоровье, не отнимайте чужие! Садитесь за руль только трезвыми!

Надежда СУШКОВА,
пресс-служба УМВД России
по Калужской области.

СПАСИБО!

Мимо нашей беды не прошли

Семья Ленковых выражает огромную благодарность и низкий поклон всем людям, которые помогли нашей доченьке Даше.

Огромное спасибо – всему коллективу детского сада «Ладушки», а также воспитателям Инне Александровне Лопатиной, Елене Михайловне Пилиенко, Елене Михайловне Потецуевой. Спасибо – всем родителям, чьи дети посещают этот детский сад – за то, что не прошли мимо нашей беды.

От всей души благодарим салон красоты «Жемчужина», в котором работают добрые, милые и отзывчивые люди!

Спасибо от отклика администрации Козельска!

Сердечно благодарим за помощь предприятие и организации Сосенского – трудовой коллектив Сосенского культурно-досугового объединения и лично Михаила Борисовича и Ирину Сергеевну Кобяковых, Алину Викторовну Стоянову; главного редактора газеты «Наш город» Ирину Николаевну Токареву.

Спасибо продавцам вещевого и мясного рядов рынка ООО «Сфера» – Н.А. Качура, И.И. Кравченко, Л.А. Стешиной, Г.В. Цветковой, Е.А. Степайкиной, И.В. Эмирбековой и многим другим!

Спасибо большое магазину «Андириана» и его директору Л.П. Беляевой!

Отдельное спасибо – всем простым людям, проявившим неравнодушие к нашей проблеме – Е.Н. Попадиной, О.И. Полищук, Е.А. Филиппиной, Т.В. Филиппиной, Л.В. Фурсовой, Т.Н. Повериновой, Н.В. Овчаренко, И.К. Шешековой, И.И. Мосиной.

Низкий вам поклон!

Елена ЛЕНКОВА, мама Даши.

НАГРАЖДЕНИЯ

Большие достижения маленького коллектива



В пятницу, 11 января, в пресс-центре регионального Управления МВД состоялась церемония награждения победителей областного литературного конкурса «Полиция глазами калужан», проведенного в 2012 году.

Символичность мероприятия в преддверии Дня российской пе- придало то, что оно проводилось чати.

ВСТРЕЧИ

Пиршество для души

Как мы сообщали в прошлом номере, во вторник, 8 января, который является днём Собора Пресвятой Богородицы, состоялась событие, отличающееся особой теплотой и душевностью. Это была «Рождественская встреча КОРЛа с друзьями».

Она прошла уже в третий раз, но впервые – в Сосенском и иначе, нежели в предыдущие годы. Литераторы смогли встретиться со своими читателями и почитателями в уютной и располагающей обстановке редакции «НГ».

Так что постепенно газета начинает выполнять ещё одну функцию – своеобразного клуба, в котором могут собраться люди, составляющие гордость нашего района, и не только района. Думается, в этом определении нет нарочитости или чрезмерного пафоса. Ведь каждый из собравшихся является интересной личностью, притом интересной по-своему.

На встречу с активом Козельского общества русских литераторов пожаловали и журналисты, и ветераны, и педагоги, и другие представители общественности. Приехали и председатели – нынешний и предыдущий – Калужской областной организации Российского союза профессиональных литераторов Светлана Сидорова и Александр Трутнев. Они заинтересованы в развитии дружеских связей и взаимодействия с местными литераторами, тем более что с недавних пор в нашем районе появилась первичная организация РСПЛ. Благодаря тому, что её составляют члены КОРЛа, о деятельности и творчестве последнего теперь знают и в литературных кругах. Более того, Светлана Николаевна попросила принять её в КОРЛ. Надо ли говорить, что столь неожиданное предложение, да и сам приезд гостей из областного центра оказались для нас приятны и лестны. Ведь таким образом дана достаточно убедительная оценка роли, места и уровня КОРЛа в общем литературном процессе.

Калужане подарили несколько своих книг с автографами. Томики пополнили фонды Козельской городской библиотеки.

А главный редактор «НГ» Ирина Токарева по случаю Рождества преподнесла КОРЛу икону Феодоровской Божией Матери.

По сложившейся традиции диалог, которым управляла секретарь КОРЛа Галина Горохова, шёл исключительно



демократично – не по «ранжиру», а по кругу. Каждый, представившись, говорил всё, что требовала его душенька. Одни декламировали свои и не свои стихи, другие пели свои и не свои песни, третьи читали прозаические миниатюры, четвёртые приводили забавные и поучительные случаи из жизни, пятые высказывали благопожелания.

Всё это стало своеобразным интеллектуально-духовным рождественским «оливье» – лакомым и полезным.

А начало собранию было положено эксклюзивным концертом, который был дан сосенским творческим клубом «Муз союз» для КОРЛа и его друзей. Специально подготовленная для этой встречи краткая, но емкая и разнообразная программа почти полностью состояла из новых песен, романсов и стихотворений.

По-видимому, получилось неплохо, если заведующая отделом культуры нашего района Галина Большакова преподнесла по красивому, пышному букету цветов солисткам «Муз союза» Ларе Лариной и Татьяне Семёновой.

Судя по благодарственным отзывам, собрание его участникам понравилось. А если так, то новые встречи в Сосенском – «культурной столице» Козельского района (выражение одного из осведомлённых гостей) – неизбежны!

Фото на память: музыканты и зрители – Татьяна Семёнова, Тамара Майстренко, Александр Постнов, Людмила Постнова, Лара Ларина.

Материалы – Валерия ЦВЕТКОВА.

СПРАШИВАЛИ – ОТВЕЧАЕМ!

Почему подорожало муниципальное жилье, а теплотрассы «отапливают» улицы?

Наша постоянная читательница Галина Васильевна Бакалорас обратилась в редакцию за разъяснением двух вопросов:

1. Почему тариф за наем жилья по договору социального найма (ДСН) в текущем году вырос по сравнению с прошлым годом почти в 3 раза (1,40 руб. за 1 м² – в 2012 году и 4,60 руб. за 1 м² – в 2013 году)?

2. Трубы отопления, подходящие к домам №№22 и 24 по улице Кирова, находятся в ужасном состоянии. Одни из них небрежно закопаны, на других совсем отсутствует изоляция. Таким образом, часть тепла уходит на отопление улицы, а не квартир жителей. Безобразие!

Эти вопросы мы задали главе администрации ГП «Город Сосенский» Дмитрию Шмакову.

Отвечая на первый, Дмитрий Алексеевич пояснил, что плата за наем жилья по ДСН не повышалась в нашем городе уже лет десять. Эта ситуация отрицательно сказывалась на состоянии городского бюджета, из которого, к тому же, выделялись средства на капитальный ремонт муниципального жилья. Эти отчисления во много раз превышали сборы за наем жилья по ДСН, и, таким образом, городская казна ежегодно теряла до миллиона рублей. В 2013 году, посыпив данный тариф, администрация привела его в соответствие с федеральными стандартами.

Вопрос второй Дмитрий Алексеевич порекомендовал адресовать директору ООО «КалугаЕнергоИнвест» Александру Карапасеву, в прямые обязанности которого входит организация городского теплоснабжения. Однако он пояснил, что потери на теплосетях жители не оплачивают – это бремя лежит на плечах теплоснабжающей организации. Понятно, что из-за «отопления» улиц по причине плохой изоляции теплотрассы часть тепла не доходит до квартир, однако, по утверждению главы городской администрации, эти потери настолько малы, что жители их практически не чувствуют.

Поговорить с Александром Григорьевичем Карапасевым нам не удалось – директор ООО «КалугаЕнергоИнвест» находился на больничном. Однако сотрудники службы по-обещали редакции обратить внимание на эту проблему.

ПОЗИТИВ

На авто по городу – безопасно и приятно?

Похоже, мечты автомобилистов о ровных дорогах в нашем городе начинают сбываться. Во вторник, 15 января, я стала свидетелем внушающего оптимизма факта: вдоль улицы Ломоносова, словно фрегат, двигался красавец грейдер, выравнивая испещренное ледяными наростами дорожное полотно.

Вооружившись редакционной камерой, я поспешила зафиксировать происходящее. С радостью подумала, что теперь мою малолитражку, как, впрочем, и другие авто, при движении по городским улицам не будет кидать из стороны в сторону, словно утную лодочку в шторм. И не придется больше бороться с дорогой, а просто спокойно ездить, что, согласитесь, безопасней, да и приятней! Сосенские водители, наверное, уже давно забыли, каково это!

Из разговора с мэром города Дмитрием Шмаковым выяснилось, что недавно купленный грейдер в течение этой недели произведет выравнивание практически всех улиц Сосенского, включая 8 Марта, 60 лет Октября, 35 лет Победы, Первомайскую и сквер Чернышевского. Что ж, в добрый час!

P.S. К сожалению, на практике все оказалось не так радужно, как мечталось. Направляясь на своем авто с работы вечером, 15 января, большой разницы между движением по уже расчищенной улице Ломоносова и той, которая была до проезда грейдера, я не заметила. Дорожное полотно по-прежнему бороздили глубокие ледяные колеи и наросты, и машину все так же кидало.



Как сказал директор МУП «Водоканал» Александр Пичков, «Москва не сразу строилась!». Поскольку толщина наледи «зашкаливает», выровнять поверхность дороги за один раз не представляется возможным. Поэтому грейдировать городские улицы придется не единожды.

Материалы – Ирины ТОКАРЕВОЙ.

(Окончание. Начало в №48 (684) «НГ» от 14.12.2012 г.)

«Понаехали тут!...»

«Зелёные концерты»

Если кто не знает, то «зелёным» называется заключительный концерт гастролей. Традиционно это время розыгрыши друг друга, порой весьма жёстких. Так что сие – своеобразные «петровки», происходящие прямо на сцене, на глазах публики.

Однажды коллега со словами: «У тебя гитара неправильно настроена!», повернул колки бас-гитары Коваленко так, что их барабашки выстроились строго параллельно. Конечно, так красивее, но надо ли говорить, что он-то и расстроил инструмент. И это за пару минут до начала выступления!

А то, бывало, подложат под клавиши рояля планку, которая не даёт им хода. Одновременно с этим у электроорганов клавиши склеивались скотчем.

Также прикольно переплести струны гитары ниткой. Струны на месте, а звука нет!

А тромбонисту порой вставляли кляп. Нет, не самому музыканту, а его инструменту. Да так плотно, что кулиса от напора воздуха выскакивала!

Доставалось и ударнику. Шутники приклеивали барабанные палочки скотчем к инструменту – не оторвать, а перерезать нечем.

Представьте и такую картину! Музыкант ударяет



Анатолий Киселев, Георгий Мещеряков и Сергей Коваленко.

палочками по барабану, и с него поднимается облачко тонкодисперсного нюхательного табака и зависает как раз напротив лица. Ударник пытается задержать дыхание, но его надолго не хватает, и беспрестанный чих выводит несчастного из строя.

Пожалуй, самой безобидной шуткой оказалась следующая. К широким кушакам сценических костюмов кто-то как-то прицепил сзади плечики. Так «Добры молодцы» и играли. Всё было хорошо, пока музыканты не пошли со сцены... Тут зал грянул!

Ну и ещё один прикол. Однажды досталось и самому руководителю «Добрых молодцев», который, надо здесь сказать, носил очки. По традиции Киселёв открывал большинство концертов. Итак, он выходит на сцену, а все музыканты – в очках. Да ещё в каких! В таких, представьте, кругленьких, выпуклых, с большими диоптриями – одним словом, в старушечных. Оказывается, перед концертом шутники одолели купельдинер и уборщиц прикольные «окуляры». Музыканты напялили эти очки и стоят с невинным видом. Анатолию Ивановичу надо произносить вступительное слово, а он не может: давится от смеха! И всё же он любил своих ребят, хотя они и доставляли ему порою неприятности.

И смех и грех

Как-то шутку выкинул и его величество Случай. Выходят «Добры молодцы» на сцену, а на ней занавес из того же материала, что и их костюмы. Бывает же такое стеченье обстоятельств! И вновь зрители от души посмеялись.

У их конферансье Сергея Комина всегда что-нибудь да ладилось в номерах. Нет, не в сценических, а в гостиных. То одно не в порядке, то другое, то третье. Лишь только раз всё в номере оказалось как должно. Его коллеги не поверили в это – проверили. Да нет, действительно, всё нормально. Как-то даже странно...

Когда же Сергей Комин расстелил постель, то оказалось, что у простыни, края которой аккуратно свешивались по краям кровати, вырезана середина. Вот так «традиция» восторжествовала! И все – даже сам «пострадавший» – непроизвольно вздохнули с облегчением. Так и в этой гастрольной поездке подтвердилась репутация Сергея Комина – «человек-несчастье».

А вот случай, когда Коваленко было совсем не до смеха. «Добры молодцы» добрались до Североморска. Название города говорит само за себя. А тут ещё и ненастная погода. Стужа на улице – и зал холодный. Зато у Сергея температура – 39! А как без бас-гитариста? Решил – «буду выступать, пока не помру!»

Концерт окончился – вроде ничего. Померил температуру – нормальная!! Велика сила искусства!

Перестройка

Постепенно колёсная жизнь стала всё больше и больше утомлять, надоели и песни, называемые Союзом композиторов СССР. К тому же стала наступать новая эпоха. В 1987 году Коваленко перешёл в рок-группу «Парад», возглавляемую Левоном Варданяном. Это был новый этап. Сергей стал исполнять то, что давно хотел – хард-рок и иже с ним – авторские произведения в стиле с детства любимых «Deep Purple», «Creedence Clearwater Revival», «Grand Funk».

Хотя и наступала эра электронной музыки и «фанеры», «Парад» выступал только «живьём». Музыку дополняли спецэффекты, дым и грим!

Поклонники сходили с ума от восторга. Как-то фанаты раскачали автобус группы так, что чуть его не перевернули. То же они пытались проделать и с железнодорожным вагоном – не получилось. В «Параде» Сергей работал до 1989 года. Группа выпустила один альбом – «Евразия».

Путь к храму

Задолго до этого Коваленко стал петь на клиросе церкви Феодора Стратилата, что на Чистых прудах. Это произошло после того, как он 6 мая 1986 года там крестился. Надо ли говорить, что хард-рок и духовные песнопения – не сочетаемы.

В Крестовоздвиженском храме, который находится в Алтуфьеве, тогда вторым священником служил Дмитрий Смирнов. Знаете такого? Его ныне можно нередко увидеть в программе «Беседы с батюшкой» православного телеканала «Союз». Но иерей был популярен и тогда. Люди шли на его проповеди со всей Москвы.

Сергей стал духовным чадом отца Дмитрия, а потом – в начале 1989 года – перешёл вместе с ним в храм святителя Митрофана Воронежского, что на Динамо.

Одно время Коваленко был водителем батюшки – возил его на стареньких «Жигулях». Восстанавливая церковь, Сергей научился многому – готовить цементный раствор, класть кирпичи, водить грузовик...

Как-то надо было затащить в только что отстроенный дом причта объёмный шкаф. Помогал и батюшка. Габаритный шифоньер никак не хотел проходить лестничные повороты и в конце концов застрял. «А давайте поставим шкаф на попа...» – предложил Сергей. Протоиерей тут же отреагировал, пряча улыбку в бороду: «Помилуй Бог, не надо на меня ничего ставить!» И все чуть не рухнули вместе со шкафом!



На круги своя

В 1989 году Росконцерт, как и другие филармонии, расформировали. Следовательно, прекратил своё существование и ВИА «Добрые молодцы». Музыканты разбрелись кто куда. Многие ушли из музыки навсегда.

Но, как говорят немцы, «alte Liebe rostet nicht» – «старая любовь не ржавеет». И в 1993 году два музыканта из легендарной группы – Коваленко и его друг Георгий Мещеряков – решили «тряхнуть стариной». Они, как это всегда было принято на Руси, позвали третьего и стали выступать с фонограммой «минус один». Ими был записан и альбом «Помню в детстве я...». Концерты нового состава «Добрых молодцев» на волне подъёма интереса к отечественной ретро-эстраде постоянно проходили с огромным успехом.

В 2006 году группе «Добры молодцы», которая в то время называлась «Добры молодцы XXI век», а позднее



Константин Дусенко (клавиши), Георгий Мещеряков (солист, гитара), Сергей Коваленко (бас-гитара), Роман Мирошниченко (гитара), Валерий Черноок (ударные). 2010 г.

– просто «Молодцы», за совокупность заслуг за всё время её существования было присвоено звучное и престижное звание «Национальное достояние».

Немало персональных наград и у самого Коваленко. Среди них есть и боевые – за выступления в Чечне.

В 2001 году Коваленко стал ещё и редактором журнала «Лучники». Название произошло от исторического района Москвы – Лучники. Это там, где старинные улицы – Маросейка, Мясницкая и Лубянка. Дело в том, что журнал выпускался при храме Георгия-Победоносца, находящегося именно в том месте – напротив Политехнического музея. На протяжении десяти лет Коваленко вместе с корректором выпускали ежемесячный журнал в 44 полосы.

В 2011 году под бэндом «ВИА «Молодцы» вышел альбом Коваленко «со товарищи», который они называли «Добрые песни». Это звучно с прежним названием группы и вызывает соответствующие аллюзии-ассоциации.

В Козельск, в Оптину

Коваленко, конечно, любит свою родину – Москву. Но постепенно, исподволь он начал замечать, что это «хоть и Федот, да не тот». Бесконечные потоки автомобилей, заполонивших город, а ещё хуже – пробки, шум и бесконница огромного города стали его изводить. У Сергея, живущего в постоянной суете и стрессе разрастающегося и суматошного мегаполиса, возникли проблемы духовного свойства. Он, как верующий человек, почувствовал, что жизнь вновь надо изменить. И 21 марта прошлого года Коваленко перебрался в тихий Козельск. В первую очередь ради Оптиной пустыни.

В 2004 году ему уже довелось побывать в этой обители в паломнической поездке от храма. Но тогда как-то не зацепило. А вот теперь – по ощущениям Сергея Викторовича – сюда его «привёл, притащил, приволок промысел Божий».

Коваленко снимает в посёлке межзавода квартиру, дает уроки игры на гитаре, поёт на богослужениях в оптинских храмах.

Важно, что природа и люди калужского края нравятся герою очерка ещё с гастролями.

Супруга Сергея продолжает жить в Белокаменной. Она – сотрудник Третьяковской галереи, и работа её пока не отпускает. Однако и Екатерина Сергеевна жаждет провинциальной тишины, покоя и умиротворения.

Междудающим, будущие супруги учились одновременно в одних и тех же школах – и в средней, и в музыкальной. Более того, так получилось, что именно Серёже довелось повязать Кате пионерский галстук при приёме её в юные ленинцы. Это событие хорошо запомнилось обоим, поскольку прошло с пафосом – на Красной площади!

А вот женились они уже в зрелом возрасте. Пути Господни неизвестны!

В сентябре в доме культуры Российской армии прошёл сольный концерт Коваленко.

В планах музыканта создать ВИА и исполнять замечательные песни 60-80 годов. Ностальгия!

Сергей Викторович интересный собеседник, да жаль, газета – не Москва – не резиновая. Но, думается, нам ещё представится возможность рассказывать о нём и как о музыканте, и как о личности. Ведь Коваленко бодр, энергичен, оптимистичен, жизнерадостен. И это показательно, так как бывших молодцев, а тем более добрых, быть не должно!

Осталось только указать персональный сайт героя очерка – dobmol.nethouse.ru.

Валерий ЦВЕТКОВ.

К 25-ЛЕТИЮ ЦДТ

Глаза разбегаются!..

В настоящее время в сосенском Центре детского творчества можно увидеть выставку «Умелые ручки». На ней представлено 182 работы восьми техник.

Руководители ЦДТ предложили мне войти в состав жюри, оценивающего произведения детского прикладного творчества. Спасибо за оказанные честь и доверие, но боюсь, что, хотя я и старался быть объективным и справедливым и затратил на оценку творений почти два часа, наверняка не смог оказаться таковым. Увы, не профессионал! Поэтому основным критерием для меня являлся принцип «вот это понравилось больше». Возможно, не всегда должным образом учитывались нюансы – сложность произведения, трудозатраты, прилежание мастера и прочее. Так что, юные авторы и их педагоги, не обессудьте! Видит Бог, я не был предвзятым и изо всех сил старался.

Сначала назову наиболее видные работы ребят первого года обучения.

В технике «вязание крючком» больше всего мне понравились «Весёлый снеговик» и «Мышонок» Феи Улмасовой. С последней работой созвучна и по названию, и по качеству «Мышка-норушка» Валерии Пенкиной. А за ними назовём и «Лошадку» Елизаветы Комоновой. Глядя на её яркое творение, вспоминается есенинское: «...будто я весенний гулкой ранью проскакал на розовом коне».

Среди «вышивок лентами» лучшей видится «Моя первая работа» Екатерины Логвиненко. Да, иногда и пословицы ошибаются! Это я – про первый блин...

Надо похвалить и «Трио» Любови Арбузовской.

В «бисероплетении» преобладают коллективные работы – «Клумба», «Наши браслетики», «Мир насекомых», но следует отметить и Валерию Ляшкову с её миниатюрой «Зимняя красавица».

В традиционной «вышивке крестиком» особенно понравилась работа «С Рождест-

вом!» Дарьи Сухорученковой. Затем – «Милой маме» Анны Семёновой и «Мишутка» Аиды Асатрян.

В технике «ткачество» больше всего мне приглянулась «Снежинка» Асмана Ибрагимова.

«Цветок для мамы» тоже соткал мальчик – Сергей Опры. Так что сильно ошибаются те, кто считает, что рукоделие – прерогатива женщин. Кстати, более древним – первоначальным – является слово «ткач», «ткачиха» же – производное от него. Равно, как «учитель» и «учительница».

Хороши и «Ландыш» Анны Лосевой.

В «гильошивании» выделию работу, название которой говорит само за себя – «Затейливый узор». Автор – Алёна Золотова. А также – «Виноград» Анастасии Басыниной и «Шарфик» Ксении Кулаковской.

В «смешанной технике» притягивает взгляд «Символ Армении». О своей родине не забывает Цовак Саакян. А Эмма Лазгиян представила «Цветущую сакуру», которая, как известно, является символом Страны восходящего солнца – Японии. Она же в продолжение флористической темы изготовила «Цветики-цветочки». А Дарья Бурковская создала «Денежное дерево».

Одной из важнейших составляющих названных работ является гантель. Что это такое, мы, пожалуй, расскажем отдельно. Поверьте, она того заслуживает!

А теперь поведаем о творениях более опытных воспитанников ЦДТ, которые постигают премудрости рукоделий уже не первый год.

В «вязании крючком» особо отличились Ксения Корытко и Анастасия Басынина, которые связали... самовары. Их работы называются «Чаепитие» и «Чаепитие в год Змеи». Помимо того, вторая девочка

из неё пахнуло так, что хоть святых вон выноси! И это был не просто запах протухшей воды. Нет. Из бутыли разило зловонием! Невероятно, но факт.

Серьёзное искушение! Надо ли говорить, что верующая Валентина пришла в сильнейшее душевное смятение, мол, как такое возможно?

Сие продолжалось до тех пор, пока она не вспомнила, что в ёмкости прежде хранился 70-процентный этиловый спирт.

Бот тебе и дезинфекция! Бот тебе и действие любимого национального напитка, которым пытаются лечиться миллионы!

Комментировать случившееся не стану. Всё и так достаточно ясно и поучительно. Скажу только, что теперь понятно, откуда у нас столько «тухлых» мыслей, слов и поступков!



изготовила «Шаль для любимой мамы» и картину «Горный аул».

А Василиса Плотникова с ног до головы нарядила куклу и назвала комплект одежды «Первоклассник».

Анна же Гирина создала платье «Изумруд», и сама, насколько мне известно, в нём щеголяет. Практично. Отдаю ей первое место! А второе место – сумке «Весеннее настроение» и «Сувениру» Сусанны Карагеян.

Затем назову работы Татьяны Пулатовой и Анастасии Магаз «Роза для моей мамы» и «Замечательный подарок».

В «смешанной технике» наиболее оригинальна работа «Право, свобода, обязанность» Алины Степновой. Ей же принадлежит «Противостояние».

Анна Федосова создала, может, и не слишком сложную в исполнении, но зато причудливую композицию, у которой и название соответствующее – «Котовластие». Креативно!

В разделе «ткачество» бросается в глаза коллективный труд «Герб Козельска», хотя, надо сказать, узнать его довольно проблематично.

Екатерина Башерова старательно соткала «Ромашку», Татьяна Хликей – «Колесо удачи», а Анна Воеводина – «Клумбу».

В бисероплетении, пожалуй, самой представительной работой является «Берёзовая Русь» Ирины Трошкиной.

Надо отметить и «9 Мая» Дарьи Сухорученковой и коллективный «Аквариум».

Хотя работа Виктории Пронякиной «Красная акация» и не сложней других, но взгляд притянула. Ярка, броска!

Хороши «Остров везения» Нелли Соколовой и «Фиалки» Ирины Трошкиной.

В технике «Вышивка лентами» запомнилась «Весна», созданная коллективно.

Татьяна Мосина изготовила картину, в которой видны украинские народные мотивы и колористика. Она и называется на «мове» – «Сію, посіваю – добра бажаю».

Выразительные разноцветные «Розы» изготовила Александра Федотова.

В конце внимательного и подробного осмотра собрания произведений искусства юных вновь вернёмся к «гильошиванию». Первую отмечу «Праздничный комплектик», выполненный объединением. Из индивидуальных работ – «Салфеточку» Ксении Ефимовой, «Анютины глазки» Анны Гириной и «Клубнички» Екатерины Ефимовой.

Ну вот, выделил 38 работ, которые понравились больше других. Но и остальные, право слово, прелестны. Так что, повторюсь, «жюриТЬ» было тяжело. Даже вспомнилось библейское: «Не судите, да не судимы будете!» Однако иногда – кажется! – случается нарушать Божие заповеди. Хорошо, если поневоле.

На фото: методист София Говорова рассказывает об экспозиции.

СВЯТОЧНАЯ ПРИТЧА

Агиасма

Эту любопытную и поучительную историю мне поведала одна из наших милых землячек.

Событие произошло много лет назад так же, как и у Василия Жуковского, – «раз в крещенский вечерок...»

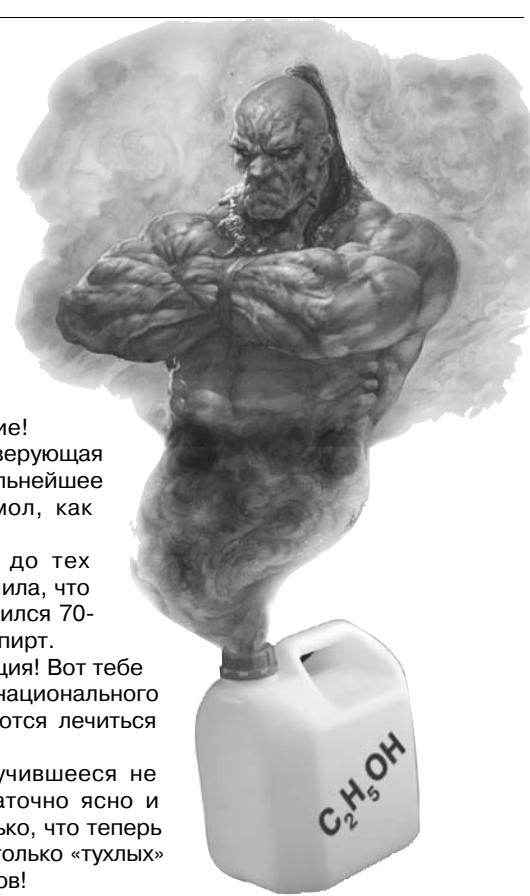
Валентина с мужем на своей «Ниве» отправились в Ваниловку на родник набрать воды.

Не знаю почему, но выбрали именно этот источник, хотя он и не освящён. Впрочем, считается: на Крещение все воды становятся благодатными.

Супруги рассчитали время так, чтобы прибыть на место к полуночи.

У криницы Валентина затеплила свечи, поставив их прямо в снег, и стала читать молитвы. Затем её муж наполнил крещенской водой все взятые ёмкости – чтобы на весь год хватило. Это были пятилитровые полиэтиленовые бутыли.

...В течение нескольких месяцев домашние употребляли воду с пользой для души и плоти. Всё шло хорошо – до тех пор, пока не открыли очередную флягу.



С КРЕЩЕНИЕМ!

Особая H₂O

Из освященного когда-то родника, Что истекает из крутого склона, Я сделал три больших прочувственных глотка. И столько же вновь положил поклонов

И крестных знамений. Затем набрал воды, Чтоб взять домой, в пластмассовую флягу. Вода поможет, верю, избежать беды, Как и способствовать любому благу.

Я стану пить водицу утром натощак. Считается, что так она полезней. Она рассеет и переживаний мрак, И оградит от большинства болезней.

Валерий ЦВЕТКОВ.

Материалы полосы – Валерия ЦВЕТКОВА.